

25 JAHRE
JAZZ
AND MORE
IM BÜRGERHAUS
DIAGONAL

CLUB CONCERTS 1993–2017

Ein fotografischer Rückblick von
Reinhard Dorn & Christian Pacher



IMPRESSUM

Diese Publikation erscheint zum 25-jährigen Jubiläum der Reihe
„Jazz and More“ im Bürgerhaus/diagonal., Ingolstadt

© 2017 Reinhard Dorn

Satz und Gestaltung:
Reinhard Dorn

Fotografie:

Christian Pacher: S. 6: (1,2,3,4) • S. 10: (2) • S. 12: (3,4) • S. 13
S. 18 (2) • S. 21 (1) • S. 22 (2) • S. 24 (1,2) • S. 25 • S. 27 • S. 34 (1,2,3)
S. 35 • S. 37 • S. 48 (2) • S. 50 (2) • S. 52 (3) • S. 53 • S. 54 (2)
S. 56 (2) • S. 57 • S. 58 (1,2) • S. 62 (1,2,3) • S. 63 • S. 64 (1) • S. 68 (1,2)
Reinhard Dorn: alle anderen Aufnahmen

Kontaktadressen:

Bürgerhaus Ingolstadt

Kreuzstraße 12, 85049 Ingolstadt
Tel. 08 41/305 28 00, Fax 08 41/305 28 09
booking@ingolstadt.de
www.buergerhaus-ingolstadt.de

Jan Rottau/KaRo Music

Rankestraße 9, 85049 Ingolstadt
jan.rottau@t-online.de

Christian Pacher

Münchener Str. 99, 85051 Ingolstadt
Tel. 08 41/7 21 90
suedapotheke@t-online.de

Reinhard Dorn

Gymnasiumstraße 6, 85049 Ingolstadt
Tel. 08 41/3 70 76 37
r.dorn@t-online.de

Veranstalter

Eine Einrichtung der Stadt Ingolstadt

Bürgerhaus



Mehr
Generationen
Haus
Wir leben Zukunft vor

Gefördert vom:



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

Kreuzstr. 12 • Ingolstadt • Tel. 08 41/3052800

Die Reihe wird gefördert von:

 **Sparkasse**
Ingolstadt Eichstätt



Unterstützt durch:



Piano
BARTH



diagonal.

Einleitung	4
1993	6
1994	10
John Scofield im Interview – März 1994	14
Joe Zawinul im Interview – November 1994	17
1995	18
1996	22
1997	26
1998	28
1999	30
2000	32
2001	36
2002	40
2003	44
2004	46
2005	50
2006	52
2007	54
2008	58
2009	60
2010	64
2011	68
2012	72
2013	76
2014	80
2015	84
2016	88
2017	92
MUSICIANS – BANDS	96
MUSICIANS – VOCALS	97
MUSICIANS – PIANO KEYS	98
MUSICIANS – GUITAR	99
MUSICIANS – SAX	100
MUSICIANS – DRUMS	101
MUSICIANS – BASS	102
MUSICIANS – TRUMPET, TROMBONE, VIBES, PERCUSSION	103
STAGE	104
PROGRAM THE PUB PHOTOGRAPHERS	106

INHALT

Seit 1993 organisiert das Bürgerhaus „Alte Post“ in seiner Veranstaltungsreihe „Jazz and More“ Clubkonzerte mit Spitzenmusikern aus dem Jazz-Fusion-Bereich. Dabei steht das Angebot im Bürgerhaus zwar nicht an Quantität, aber an Qualität auf einer Stufe mit den führenden Jazzclubs in Deutschland. | So waren im Bürgerhaus/diagonal. mehrmals die Weltklasse-Gitarristen **MIKE STERN**, **SCOTT HENDERSON**, **JOHN SCOFIELD**, **ALLAN HOLDSWORTH**, **ROBBEN FORD**, **FRANK GAMBALE** und **MICHAEL LANDAU** zu bewundern, elektrisierten die Drummer **DENNIS CHAMBERS**, **BILLY COBHAM**, **DAVE WECKL**, **TERRY BOZZIO** das Publikum, begeisterten die Grammy-Gewinner **JOE ZAWINUL**, Komponist, Arrangeur und Bandleader der Jazzgruppe Weather Report, Michael und Randy Brecker von den **BRECKER BROTHERS**, **TERRI LYNE CARRINGTON**,

„There are only two kinds of music: good music and bad music.“ – Miles Davis



GEORGE DUKE, **PAQUITO D'RIVERA**, **PAUL WERTICO** und **ROY HARGROVE** die Zuhörer. Auch die einflussreichen Fusion-Jazzbands wie **THE YELLOWJACKETS**, **STEPS AHEAD** oder **THE JAZZ CRUSADERS** konnte man schon hautnah im Bürgerhaus/diagonal. erleben. | Daneben bereichern auch immer wieder so hervorragende skandinavische Vokalistinnen wie **SILJE NERGAARD**, **BEADY BELLE**, **SOLVEIG SLETTAHJELL** und **MALENE MORTENSEN** und nicht zu vergessen die Schweizer Ausnahmemusikerin **ERIKA STUCKY** das Programm. | Zur qualitativen Vielfalt des Programmangebots

trugen in letzter Zeit auch häufiger junge Singer/Songwriter wie **KAT FRANKIE**, **ANNA AARON**, die **AMERICAN SONGBIRDS** oder die Schweizer Senkrechtstarterin **SOPHIE HUNGER** bei. | Für die besondere Atmosphäre und die Intimität der Konzerte sorgt natürlich die Nähe der Musiker zum Publikum und umgekehrt. Bei einer Größe des Lokals von 106 m² und Platz für maximal 99 Besucher bezeichnete Bill Evans das diagonal. im Bürgerhaus schon mal als sein „**MUSIKALISCHES WOHNZIMMER**“ und Karsten Jahnke, Inhaber der größten deutschen Konzertagentur befand: „**SO EINEN TOLLEN CLUB GIBT ES IN HAMBURG NICHT.**“ | Das Bürgerhaus trägt, neben den Ingolstädter Jazztagen, mit seiner Konzertreihe „Jazz and More“ maßgeblich zum Ansehen der Stadt als Jazz-Hochburg in Deutschland bei, und Kartenanfragen zu zahlreichen



Konzerten aus großen Teilen Bayerns und ganz Deutschlands bestätigen dies eindrucksvoll. Neben den Highlights ist das Bürgerhaus auch Bühne für lokale Musiker aus dem Jazz- und Rockbereich und für Jam-Sessions. | Zum Gelingen dieses kulturellen Angebots trägt auch das Engagement der Pächter Reinhard von Jordans und Norbertus von Jordans bei, die für die Durchführung und Bewerbung der Veranstaltungen einen großen Beitrag leisten. Gefördert wird die Jazzreihe Jazz and more durch die Sparkasse Ingolstadt Eichstätt und durch Nordbräu sowie von Piano Barthel.

20.01. Leni Stern Band

Leni Stern (git), Bob Malach (sax), Alain Caron (b), Dennis Chambers (dr)

27.01. Klaus Doldinger ´s Jazzport

Klaus Doldinger (sax), Roberto Di Gioia (p), Jochen Schmidt (b), John Schröder (dr)

10.02. Hatuey – afro-kubanischer Jazz aus Stockholm**03.03. Jacek Kochan**

Jacek Kochan (dr), Mike Sim (sax), George McFetridge (keys), Mike Downes (b), Michael Stuart (sax)

10.03. Benefizkonzert für Morbus Wilson e.V.

Charly Böck (perc), Mark Ramsden (sax), Tizian Jost (piano), Thomas Reimer (git), Thomas Stabenov (b), Werner Treiber (dr)

17.03. Anitas Livs

Anitas Livstrand (voc, perc), Lise-Lotte Norelius (dr, synthperc), Monica Aslund (perc, voc)

31.03. Steve Kahn Triolectric

Steve Kahn (git), Anthony Jackson (b), Dave Weckl (dr)

21.04. Change of Mind

Dieter Köhnlein (piano), Hans Grasser (git), Pepe Freitag (b), W. Treiber (dr)

06.05. Jonas Hellborg Group

Jonas Hellborg (b), Michael Shrieve (dr)

12.05. Sonia Levitan & Cecilia Rodrigues - tango au feminin

Sonia Levitan (bandeon, git, voc) & Cecilia Rodrigues (flute, voc)

26.05. Charly Antolini ´s Jazz PowerJeff Berlin
Charly Antolini (dr), Dick Morrissey (sax), Brian Dee (p), Len Skeat (b)**15.09. Charanga Picante****29.09. Domundo „A new conception of Brazilian sound“**

Claudio Wilner (dr, perc), Gerd Bölicke (b), Lygia Campos (voc, keys, perc), Tizian Jost (keys, perc)

20.10. Bob Berg Band

Bob Berg (sax), David Kikoski (p), Lincoln Goines (b), Adam Nussbaum (dr)

26.10. Bill Evans Push ´93

Bill Evans (sax), Adam Rogers (git), Robert Aries (keys), Ronald Jenkins (b), Orris „Scooter“ Warner (dr)

28.10. John Pattitucci GroupJohn Pattitucci (b), Gary Thomas (sax), John Beasley (keys), Vinnie Colaiuta (dr)
Vorprogramm: Mark Ramsden (sax) & Charly Böck (perc)**10. Ingolstädter Jazztage****10.11. Mike Stern Trio**

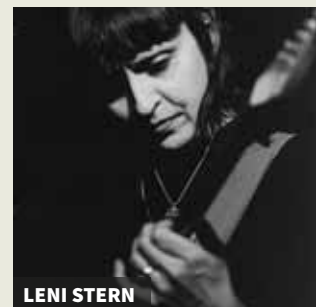
Mike Stern (git), Alain Caron (b), Ben Perowsky (dr)

01.12. Juke

Bob Hardy (keys, voc), Gaz Caskell (sax, git, harmonica, voc), Steve Grant (dr, voc), Tommy White (b, voc)

15.12. Alphonse Mouzon Super Trio

Alphonse Mouzon (dr), Jeff Richman (git), Jeff Berlin (b)



LENI STERN



KLAUS DOLDINGER



BILL EVANS



JOHN PATTITUCCI



MIKE STERN | ALAIN CARON



STEVE KAHN



DAVE WECKL



ANTHONY JACKSON



BOB BERG



JONAS HELLBORG

06.02. Elements

Danny Gottlieb (dr), Mark Egan (b), Georg Wadenius (git), Clifford Carter (keys)

23.02. Grafitti

Dennis Chambers (dr), Gary Grainger (b), Haakon Graf (keys),
Ulf Wakenius (git)

02.03. Chuck Loeb/Mitch Forman Project

Chuck Loeb (git), Mitch Forman (keys), Anthony Jackson (b), W. Haffner (dr)

23.03. John Scofield Group

John Scofield (git), Larry Goldings (p, organ), Dennis Irwin (b),
Bill Stewart (dr)

27.03. Bill Evans Band

Bill Evans (sax), Adam Rogers (git), John Working (keys), Ronald Jenkins (b),
Manolo Badrena (perc), Orris Warner (dr)

10.05. Frank Kojo Ensemble – Rhythmusspektakel aus Ghana**04.05. Tribal Tech**

Scott Henderson (git), Gary Willis (b), Scott Kinsey (keys), Hilary Jones (dr)

10.05. Farafina**25.05. Luiz Carlos Borges**

Luiz Carlos borges (accordion, git, voc), Leandro Rodrigues (git, accordion, voc)

14.09. Adam Holzmann Band

Adam Holzmann (keys), Mitch Stein (g), Aaron Heick (sax), Freddy Cash (b),
Juju House (dr)

05.10. Die Knödel

Cathi Aglibuth (violin), Christof Dienz (fagott), Julia Fiegl (violin),
Margareth Köll (harp), Michael Ottl (git), Andreas Lackner (trumpet, horn),
Alexandra Pedarnig (b, dulcimer), Walter Seebacher (clarinet, dulcimer)

09.10. Paul Wertico Trio

Paul Wertico (dr), John Moulder (git), Eric Hochberg (b)

27.10. David Liebman Group

David Liebman (sax), Vic Juris (git), Phil Markowitz (keys, p), Tony Marino (b),
Jamey Haddad (dr, perc)

11. Ingolstädter Jazztage**03.11. The Zawinul Syndicate**

Joe Zawinul (keys, Korg Pepe), Gerald Veasley (b), Amit Chatterjee (git, sitar,
voc), Arto Tunçboyacı (perc, voc), Ronnie Burrage (dr)

09.11. David Murray & Octofunk

David Murray (ts/bcl), Stanley Franks (git), Clarence Jenkins (b), Ranzell Ma (dr)

27.11. Sydney Ellis

Sydney Ellis (voc), Steve Hooks (cl, sax), Paul Amrod (piano), Chris Springet (dr)

07.12. Ronald Shannon Jackson & Decoding Society

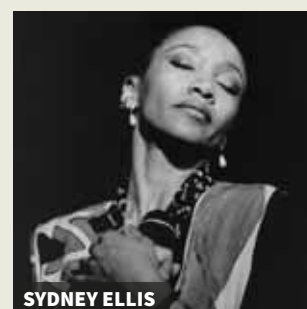
Ronald Shannon Jackson (dr, fl), James Carter (sax),
Jef Lee Johnson (git), Ngole P. Emmanuel (b)

21.12. Sonic Evolution

Christopher L. Widmoscr (acoustic-electric-synth. git), Gerhard Bick
(piano-synthesizer), Thomas Müller (b), Andreas Keller (dr)



DIE KNÖDEL



SYDNEY ELLIS



RONALD S. JACKSON



JAMES CARTER



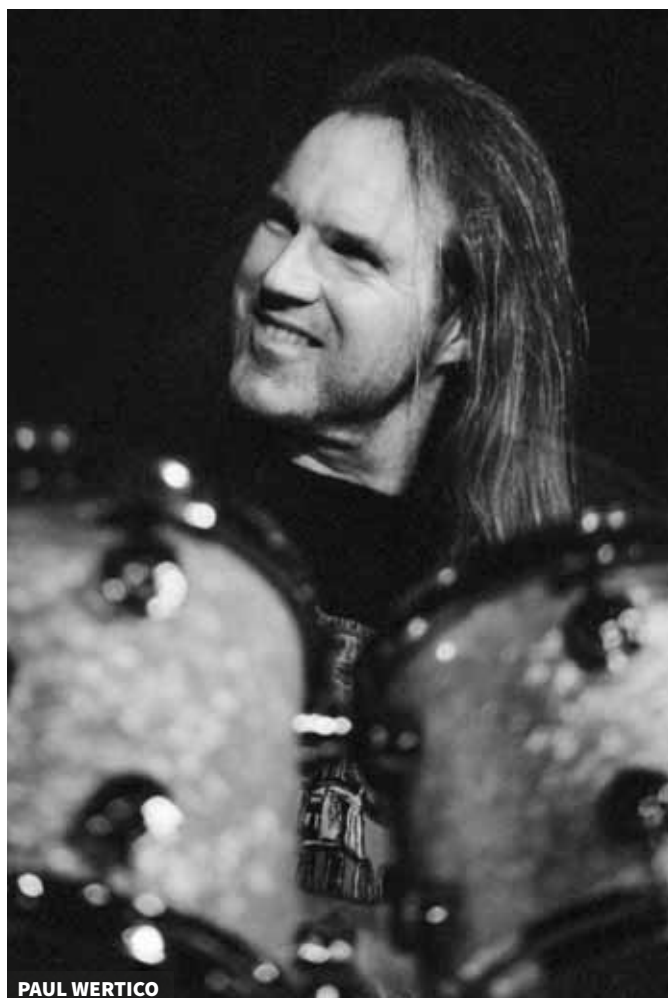
JOHN SCOFIELD



DENNIS IRWIN



DAVID LIEBMAN



PAUL WERTICO



RONALD S. JACKSON

John Scofield im Interview – März 1994

Während sich die internationale Modewelt in Paris, Mailand oder Rom trifft, hat sich Ingolstadt mittlerweile zu einem geheimen Treffpunkt der Crème de la crème der internationalen Jazzszene entwickelt. Zu verdanken hat Ingolstadt dieses weltstädtische Flair den Jazztagen und der Jazz-and-more-Reihe im Bürgertreff/Diagonal. John Scofield (42), als Gitarrist eine Welt für sich, ist einer derjenigen Jazz-Musiker, die sich in die Bibel der Jazz-Geschichte in Joachim Ernst Behrendts „Jazz-Buch“ eingeschrieben haben. Er gilt als wichtiger Mitkomponist und Schlüsselsolist in der Miles Davis Group in den Jahren 1983–1985. 1986 wird er von den „Down-Beat“-Kritikern zur Nr. 1 der Gitarristen gewählt. Am 23. März tritt John Scofield mit seiner Band im Bürgertreff/Diagonal auf. Ungewöhnlich, denn während seiner Europa-Tournee gehören Städte wie Paris und Amsterdam zum obligaten Tour-Programm. Ingolstadts Publikum sollte dies zu schätzen wissen! Kultur... INFO sprach mit ihm per Telefon in New York.

KI: Herr Scofield, Sie waren schon vor einigen Jahren zu den Ingolstädter Jazztagen in Ingolstadt – erinnern Sie sich an das Konzert?

Scofield: Ja, natürlich. Eine wunderbare Atmosphäre, begeistertes Publikum. Ich bin sehr gern hier gewesen.

KI: Nun spielen Sie nach ein paar Jahren Pause wieder hier ...

Scofield: Das ist selten. Normalerweise wollen die Leute Abwechslung. Aber das Publikum hier will uns. Und wer uns unbedingt will, der bekommt uns.

KI: Wer bekommt Sie denn noch?

Scofield: Nun, wir spielen in Hamburg, Paris, Mailand, Rom, Amsterdam und ... Ingolstadt.

KI: Gibt es eigentlich einen Unterschied zwischen Großstadtpublikum und dem Publikum einer doch recht kleinen Stadt wie Ingolstadt?

Scofield: Ich glaube ja. Die Leute in der Großstadt haben jeden Tag einen „Top-Act“, für die ist es nichts Besonderes, wenn man da spielt. Die kommen halt vorbei, hören sich das an und gehen wieder. Und dann ist da die Größe der Hallen. In kleineren Städten mit einer gewachsenen Jazz-Tradition ist das was anderes – wie eben in Ingolstadt. Da ist ein kleiner Club, ein intimer Sound, das hat sehr viel mehr mit Jazz zu tun. Und dann die Leute. Da kommen nicht nur Jazz-Kenner, Jazz-Fans, da kommt nicht nur ein Spezial-Publikum. Das Publikum ist viel gemischer. Da sind viele dabei, die vielleicht nie zuvor etwas von Jazz gehört haben. Die einfach neugierig sind. Und dann springt der Funke über, und das Konzert wird so gut wie nirgendwo sonst.

KI: Dieses Jahr kommen Sie mit Larry Goldings an den Keyboards, mit dabei sind wieder Dennis Irwin am Bass und Schlagzeuger Bill Stewart. Goldings ist neu.

Scofield: Ich habe meinen Sax-Spieler verloren, in diese Breische ist Goldings gesprungen. Der Junge ist erst 24 Jahre alt, aber ich halte ihn für den besten jungen Jazz-Pianisten der New Yorker Szene. Und dazu kommt: Er spielt nicht nur Klavier. Er spielt außerdem Orgel und Hammondorgel. Und mit einem Teufelsding von Synthesizer holt er Klänge heraus, wie kein Zweiter. Bislang hat er mit Jim Hall zusammen gespielt. Vor kurzem fragten Wayne Shorter und Herbie Hancock an, ob er mit ihnen spielen wolle. Das sagt eigentlich schon alles. Er ist einer der Größten.

KI: Sagen Sie mir etwas über die beiden anderen.

Scofield: Dennis Irwin ist ein alter Freund. Er ist in meinem Alter und einer meiner Lieblingsspieler am Bass. Um genau zu sein: Er ist der Beste. Kaum ein anderer hat so viel Gefühl für Rhythmus. Bei ihm kommt alles aus dem Bauch. Keine oberflächlichen Effekte, nichts, was einen erst einmal umhaut. Aber er fühlt es. Dennis hat mit Art Blakey und mit Chet Baker gespielt. Bill Stewart, nun, er ist erst 25, aber er ist einer der größten neuen Drummer auf der Szene. Es ist wirklich ein großes Glück für mich, mit ihm zu spielen. Er hat einfach alles, was ein Musiker braucht.

KI: Mit dem neuen Mann Goldings, wird es da auch einen neuen Stil in Ihrer Musik geben?

Scofield: Well, wir spielen immer noch Jazz. Aber natürlich, es wird anders klingen als im letzten Jahr. Ich glaube, die Musik wird insgesamt mehr in Richtung Blues gehen („more bluesy“). Aber wer wissen will, wo ich stehe: Auf Bluenote kommt Ende des Sommers eine CD mit Eddie Harris heraus und, vielleicht noch interessanter für die Ingolstädter, in der letzten Märzwoche, also etwa zeitgleich mit meinem Auftritt hier, erscheint eine Einspielung mit Pat Metheny, ein sehr sehr interessantes Projekt mit Bill Stewart am Schlagzeug und Steve Swallow am Bass.

KI: Vor zehn Jahren spielten Sie mit Miles Davis. Welcher Einfluss war eigentlich der größere, der von Miles auf Sie oder umgekehrt?

Scofield: Wenn ich irgendeinen Einfluss auf Miles gehabt hätte – er hätte es nicht zugegeben. Miles war ein Diktator. Im besten Sinne natürlich. Ein großer Geist. Er konnte die Energie, die „Power“ aller Beteiligten bündeln, es war unnachahmlich. Scheinbar hat er mich einfach machen lassen. Und was ist herausgekommen? Ich habe in der Zeit einige meiner besten Kompositionen geschrieben.

KI: Während Ihrer Europa-Tourneen leben Sie vom Koffer in den Mund ...

Scofield: Wir haben diesmal 24 Konzerte in 26 Tagen!

KI: Freuen Sie sich danach nicht auf zu Hause?

Scofield: Kann mal wohl sagen. Ich bin übrigens vor einem halben Jahr umgezogen.

KI: Warum?

Scofield: Ich habe 22 Jahre lang in Greenwich Village gelebt, im künstlerischen Zentrum von New York. Ich dachte, hier geht was ab, das darfst du nicht verpassen. Ich wollte immer im Mittelpunkt von allem sein, alles mitkriegen. Das war, als ich 20, 30 Jahre alt war. Ich bin ruhiger geworden.

KI: Wie leben Sie jetzt?

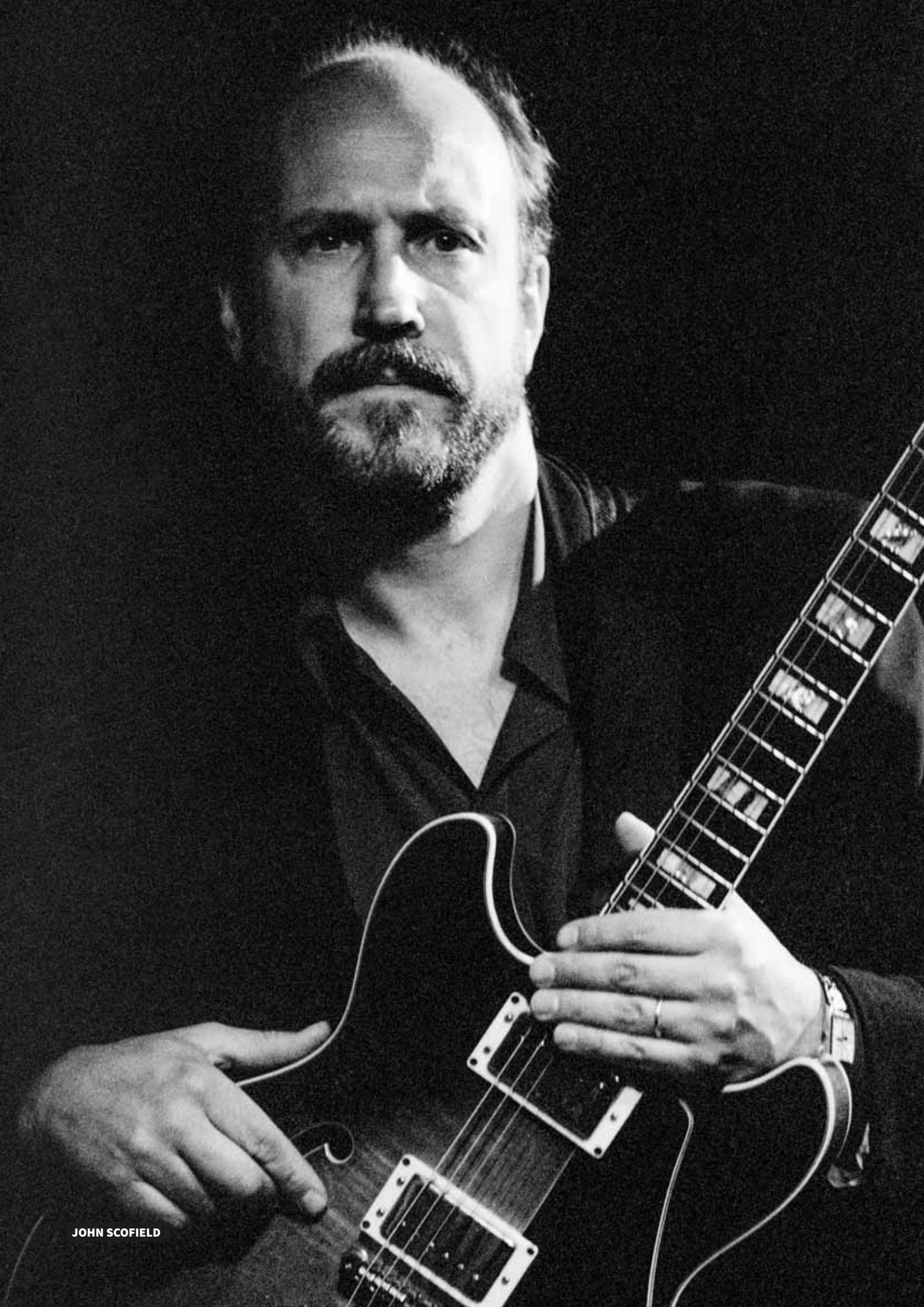
Scofield: Immer noch in Reichweite von New York City, aber auf dem Lande. Habe eine Frau und zwei Kinder – zwei Töchter. Die Stadt war mir irgendwann zu viel, „too busy“, wie man hier sagt.

KI: Mister Scofield, damit es Ihnen nicht zu „busy“ wird, hier meine letzte Frage: Mögen Sie bayerisches Bier?

Scofield: Of course. Zu sehr. Leider. Ich liebe Euer Bier so, dass ich vor ein paar Jahren ganz aufgegeben habe, es zu trinken. Denn ich hatte ein Problem damit: Es schmeckte mir so gut, dass ich nie den richtigen Zeitpunkt fand aufzuhören.

KI: Vielen Dank für das Gespräch. Wir wünschen Ihnen einen guten Flug nach Deutschland und freuen uns auf Ihr Konzert.

Steffi Reichel für Kultur... INFO, März 1994



JOHN SCOFIELD



JOE ZAWINUL

Joe Zawinul im Interview – November 1994

Er kommt aus Österreich, heißt Josef-Erich, ist 62 Jahre alt, spielt alle Arten von Tasteninstrumenten und singt über „Erd-äpfel“. Was sich hier so unspektakulär nach Musikantenstadel anhört, beschreibt in Wirklichkeit Joe Zawinul, den wohl vielseitigsten lebenden Jazz-Keyboarder. Aufgewachsen in der Nähe von Wien ging er mit 27 Jahren in die USA und war zusammen mit seinem „Vater“ Miles Davis maßgeblich an der Jazz-Rock-Revolution zu Beginn der 70er beteiligt. Mit der Gruppe Weather Report leitete er jahrelang die Genretypische Formation schlechthin, seit Mitte der 80er Jahre ist er vornehmlich solo unterwegs. Und Anfang November war er mit seinem Syndicat zu Gast im Diagonal – haben es diese Füchse vom Bürgertreff doch tatsächlich geschafft, mit nicht unbedeutender Unterstützung von Nordbräu und dem Kulturrat als Sponsor, versteht sich, eine der wenigen noch lebenden Jazz-Ikonen hierher zu lotsen. Zur Belohnung gab's ein extraordinär geniales Konzert des Zawinul Syndicat. Ein Konzert auf absolut höchstem, künstlerischem Niveau – weit entfernt von der dieserorts so „ominösen Abonnenten-ästhetik“. Hier ist Ingolstadt Weltstadt.

KU: Sie integrieren afrikanische oder auch südamerikanische Musikelemente. Was bedeutet der Begriff World-music für Sie?

Zawinul: Ich glaube, dass ich eigentlich der erste war, der Weltmusik gespielt hat. Man kann nicht sagen, dass die Afrikaner Weltmusik spielen. Sie spielen afrikanische Musik. Ich kopiere keine afrikanische und keine südamerikanische Musik. Wenn man meine Musik analysiert, findet man heraus, dass die Rhythmen weder mit Südamerika noch mit Afrika etwas zu tun haben. Aber ich versuche, eine Atmosphäre zu finden. Wenn ich komponiere, denke ich nicht an Afrika oder Südamerika, sondern schreibe, was ich im Moment fühle. Ich versuche nicht, die Musik irgend eines Landes zu imitieren. Ich bin in einer kosmopolitischen Atmosphäre aufgewachsen. Meine Großeltern kamen zum Beispiel aus Ungarn. Es gab in meiner Familie ganz verschiedene Arten der Volksmusik. Das ist mir selbstverständlich ins Blut übergegangen. Und Jazzmusik habe ich natürlich auch sehr gern gehabt. Aber ich bin kein Jazzmusiker. Meine nächste Platte wird „Weltmusik“ heißen. Ich reise sehr viel, bin zwar kein großer Musikhörer, aber ich passe auf, wie die Leute gehen, wie sie sprechen und sich ausdrücken. Die Körpersprache der Menschen ist für mich sehr wichtig. Ich registriere das und die Ideen, die ich entwickle, beziehen sich auf solche Wahrnehmungen.

KU: Sie reisen mit einem ziemlich großen technischen Equipment. Welche Klangfarben kann oder soll die High-Tech leisten? Warum nicht einfach Akkordeon und akustisches Piano?

Zawinul: Für mich ist das Akkordeon der erste wirkliche Synthesizer. Ich hatte schon immer eine orchestrale Mentalität. Ich spiele meist analog, nicht digital. Das heißt, ich kann mir meine eigenen Klänge bauen. Ich verwende noch immer Klänge, die ich vor zehn oder zwanzig Jahren bereits benutzt habe. Aber in einer anderen Form und vermischt mit anderen

Sachen. Für mich ist Klang gleich komponieren. Wenn ich einen Klang habe, kann ich sofort ein ganzes Stück improvisieren.

KU: Sie kommen ja aus einer europäischen Musiktradition, was heißt, Sie haben die klassische Harmonielehre schon im Kopf, im Gegensatz zu vielen amerikanischen oder afrikanischen Musikern. Sucht man dies zu vergessen?

Zawinul: Überhaupt nicht! Das ist ja auch ein Teil meines Lebens. Ich habe Musik studiert, nie jedoch Harmonielehre. Vor einem Jahr habe ich eine Sinfonie geschrieben und auch orchestriert. Das Werk, es heißt „Geschichten der Donau“, ist für ein großes Sinfonieorchester geschrieben. Es besteht aus sieben Sätzen, die jedoch mit der europäischen Harmonielehre nicht sehr viel zu tun haben. Es ist eine moderne Musik, fängt mit einem unheimlich abstrakten ersten Satz in Donaueschingen an und geht dann weiter bis ins Schwarze Meer. In all meiner Musik, die ich je komponiert habe, gibt es nichts, das an die klassische Harmonielehre erinnert. Das verwende ich nicht.

KU: Sie haben, um nur einige große Namen zu nennen, mit Maynard Ferguson, „Cannonball“ Adderly, Miles Davis oder Friedrich Gulda gearbeitet.

Zawinul: Von diesen Leuten lernt man. Da bleibt etwas hängen, das man dann für sich verändert. Die Arbeit mit „Cannonball“ dauerte neuneinhalb Jahre und war für mich eine unheimlich gute Schule.

KU: Welche Ihrer musikalischen Vergangenheiten ist für Sie heute noch wichtig?

Zawinul: Das ist schwer zu sagen. Jeder Musiker ist anders. Die Arbeit, die ich mit Miles Davis gemacht habe, ist heute noch präsent.

KU: Auch wenn man Ihre Musik nicht direkt als Jazz bezeichnen kann, so ist Jazz in Europa doch eine Nische, die sich außerhalb des kommerziellen Musikmarkts von Rock und Pop bewegt. Zu Zeiten von „Weather Report“ war das ja ein bisschen anders. Wie sehen Sie Ihre heutige Position?

Zawinul: Es gibt keinen Markt für große Musik oder Kunstmusik. Ich glaube, für die Art von Musik, wie wir sie machen, gibt es keinen Markt. Aber meine Fans sind immer da, ob ich eine Platte mache oder nicht. Ich verkaufe genug Platten, aber einen richtigen Markt gibt es nicht. Meine Musik ist sehr individuell. Das ist kein Jazz, Rock oder Pop, auch keine Fusion-Musik.

KU: Nach welchen Kriterien haben Sie sich eigentlich entschieden, an einem Ort wie dem Ingolstädter Diagonal zu spielen?

Zawinul: Das ist alles eine Sache des Managements. Es ist sehr schwierig, eine Tour, wie wir sie machen, zusammenzustellen. Wir reisen von Rumänien nach Mazedonien, von Ljubljana nach München.

KU: Haben Sie eine gute Kondition?

Zawinul: Ja, unheimlich. Wenn ich zuhause bin, schwimme ich fünf Meilen in der Woche.

Das Interview führte Dr. Isabella Kreim für den
KULTUR KANAL in Ingolstadt.
Publiziert in der „Kultur INFO“ vom März 1994

„Es gibt keinen Markt für große Musik oder Kunstmusik.“

„Für mich ist Klang gleich komponieren.“

18.01. Leni Stern Band

Leni Stern (git, voc), Bob Malach (sax), George Whitty (keys),
Lincoln Goines (b), Zach Danzinger (dr)

08.02. Susan Weinert Band

Susan Weinert (git), Martin Weinert (b), Hardy Fischötter (dr)

22.02. Célia Mara & Band

Célia Mara (voc, git), Pedro Tagliani (git, voc), Toninho Porto (b, voc),
Aristides Cavalcante (dr, voc)

08.03. Anitas Livs

Anitas Livstrand (voc, perc), Lise-Lotte Norelius (dr, synthperc),
Monica Aslund (perc, voc)

15.03. Wayne Krantz Trio

Wayne Krantz (git), Lincoln Goines (b), Zach Danziger (dr)

22.03. Hiram Bullock Trio

Hiram Bullock (git), Steve Logan (b), Clint de Ganon (dr)

27.06. Bill Evans & Push

Bill Evans (sax), Gary Poulson (git), Charles Blenzig (keys), Ronald Jenkins (b),
Manolo Badrena (perc), Orris „Scooter“ Warner (dr), K.C. Flight (rap)

02.07. Mike Stern Band

Mike Stern (git), Bob Malach (sax), Jeff Andrews (b), Dave Weckl (dr)

19.07. The Brecker Brother´s Band

Michael Brecker (ts, ewi), Randy Brecker (tr), Dean Brown (git),
George Whitty (keys), James Genus (b), Rodney Holmes (dr)

06.09. Lenny White & Present Tense

Lenny White (dr), Foley (lead bass), Victor Bailey (b),
Michael Patches-Stewart (tr), Benny Maupin (sax), Vince Evans (keys)

24.09. Al Foster Quartet

Al Foster (dr), David Kikoski (p), Larry Grenadier (b), Chris Potter (sax)

03.10. Aki Takase (piano solo)**15.10. Frank Gambale Band**

Frank Gambale (git), Hans Zermuehlen (keys), Vail Johnson (b),
Enzo Todesco (dr)

18.10. Lost Tribe

Adam Rogers (git), Dave Binney (sax), S.Colley (b, voc), B. Perowskey (dr, voc)

26.10. Steps Ahead

Mike Manieri (vibes), Donny Mc Caslin (sax), Dave Kikoski (keys),
James Genus (b), Rodney Holmes (dr)

Vorprogramm: Gerhard Eichlinger (flute), Chris Lachotta (b)

12. Ingolstädter Jazztage**06.11. Billy Cobham Band**

Billy Cobham (dr), Gary Husband (keys), Joe Chindamo (keys),
Terje Gewelt (b), Peter Wölpl (git)

14.11. Le Band

Alain Caron (b), Benoit Charest (git), Francois D´Amours (sax),
Gordon Terence Sheard (keys), Dave Garibaldi (dr)

03.12. Shalil Shankar (sitar) **& Pritam Singh** (tabla)

SUSAN WEINERT



RANDY BRECKER



ADAM ROGERS



BILL EVANS



MICHAEL BRECKER



BILLY COBHAM



AKI TAKASE



MIKE MANIERI

17.01. Eisenhower Bros. Orchestra

Rüdiger Eisenhower (git), Gerwin Eisenhower (dr), Bob Rückerl (sax),
Jouli Smirnov (sax/flute), Tom Brüderer (trombone), Norbert Ziegler (tr),
Hans Attenberger (b), Matthias Preissinger (piano), Charly Böck (perc)

31.01. Richard S. & The Vibe Tribe

Richard S. (git), Larry Williams (sax), Patrice Rushen (keys),
Kai E. de Camargo (b), Munyungo Jackson (perc), Terri Lyne Carrington (dr)

07.01. Metro

Chuck Loeb (git), Mitch Forman (keys), Victor Bailey (b), Wolfgang Haffner (dr)

25.02. Flora Purim & Airtó Moreira

Flora Purim (voc, perc), Airtó Moreira (perc, dr) José Neto (git),
Garry Brown (b), Jovino Santos Neto (keys)

06.03. Sigi Finkel´s Powerstation

Sigi Finkel (sax), Paul Urbanek (Keys), Robert Riegler (b),
Herbert Reisinger (dr)

27.03. Barbara Thompson & Paraphernalia

Barbara Thompson (sax), Peter Lemer (keys), Paul Westwood (b),
Jon Hiseman (dr)

17.04. Wolfgang Schmid´s „Kick“

Wolfgang Schmid (b), Peter Wölpl (git), Werner Klausnitzer (keys),
Marco Minnemann (dr)

06.05. Paquito D´Rivera Quintet

Paquito D´Rivera (sax/clar), Marty Ashby (git), Oscar Stagnaro (b),
Dario Eskinazi (p), Mark Walker (dr)

02.10. Gemini - Gemini

Jamaaladeen Tacuma (b), Wolfgang Puschnig (sax), Dennis Alston (dr)

24.10 The Jazz Crusaders

Wayne Henderson (trombone), Wilton Felder (sax), Tony St. James (dr),
Giovanni Guido (git), Bill Steinway (keys), Stan Sargeant (b)

13. Ingolstädter Jazztage**07.11. Ray Anderson´s Alligatory Band**

Ray Anderson (trombone, voc), Lew Soloff (tr), Jerome Harris (git),
Gregory Jones (b), Tommy Campbell (dr), Frank Colon (perc)

13. Ingolstädter Jazztage**13.11. Charly Böck und Kontrabanda**

Special guest Timo Verbole

26.11. The Tab Two

Hellmut Hattler (b), Joo Kraus (tr, sampler, comp. sounds)

04.12. Lew Soloff´s Food Group feat. Bill Evans

Lew Soloff (tr), Bill Evans (sax), Joe Beck (git), Mark Egan (b),
Danny Gottlieb (dr)

11.12. Ensemble Mzetamse

Frauen-Vokalensemble aus Georgien



AIRTO MOREIRA



FLORA PURIM



RAY ANDERSON



BARBARA THOMPSON



SIGI FINKEL



HELLMUT HATTLER



WAYNE HENDERSON



JOO KRAUS

28.01. Global Theory

David Gilmore (git), Dave Binney (sax), Uri Caine (p), James Genus (b),
Rodney Holmes (dr)

**26.02. Leo Traversa´s Latin Jazz Project
feat. Dave Valentin**

Leo Traversa´s (b), Dave Valentin (flute), Matthias Preissinger (p),
Rüdiger Eisenhauer (git), Gerwin Eisenhauer (dr), Charly Böck (conga, perc)

18.03. Allan Holdsworth Group

Allan Holdsworth (git), Dave Carpenter (b), Gary Novak (dr)

15.04. Trilok Gurtu & The Glimpse

Trilok Gurtu (perc), Geetha Ramanathan Benett (veena),
Jaya D. Pramaggiore (git, ganawa), Theodossii Spassov (kavala),
Lars Oloff Danielsson (b)

14.05. Foley

Foley (b), Vernon Harris (keys), Daniel Kelly (keys), Kevin Oliver (git),
Troy Jones (dr), Joe Crump (sax), Morris Payne (tr), Franck Thomson
(trombone), Dolly King (voc), Vicky Saunders (voc)

18.06. Anitas Livs

Anitas Livstrand (voc, perc), Lise-Lotte Norelius (dr, synthperc),
Monika Aslund (penc, voc)

09.07. The Jazz Crusaders

Wayne Henderson (trombone), Wilton Felder (sax), Tony St. James (dr),
Giovanni Guido (git), Bill Steinway (keys), Stan Sargeant (b)

14.07. Buddy Miles Band

Buddy Miles (voc, dr, git), Rod Kohn, Charles Torrez (b),
Mark Leach (keys), Ken Moutenot (dr)

24.09. Domundo (Brazilian Music)

Lygia Campos (voc), Tizian Jost (keys), Gerd Boelicke (b), Kay Richter (dr)

07.10. Carola Grey & Noisy Mama

Carola Grey (dr), Peter Wölpl (git), Martin Kälberer (keys), Paul Tietze (b)

22.10. Klaus Doldinger & Passport

Klaus Doldinger (sax), Peter O´ Mara (git), Patric Scales (b),
Roberto DiGioia (keys), Ernst Stroer (perc), Biboul Darouiche (perc),
Wolfgang Haffner (dr)

06.11. Nguyễn Lê Trio

Nguyễn Lê (git), Renaud Garcia-Fons (b), Tino Di Geraldo (dr)

14. Ingolstädter Jazztage**12.11. J.A.W. – The Hörmann/Böck-Fusion-Projekt**

Christoph Hörmann (sax), Charly Böck (perc), Peter Christi (b),
Arno Haselsteiner (dr), Jan Eschke (keys), Adrian Means (tr)

19.11. Jim Mullen Quartett

Jim Mullen's (git), Bob Rückerl (sax), Hans Altenberger (b),
Scotty Gottwald (dr)

07.12. Makwerhu – African Roots Reggae

Sello Sihlabeni (leadvoc), Wakhile Xhalisa (b, voc), Morris Mungoy (dr),
Chakamuffin Gary (keys), Cremildo Caifaz (git, voc), Canabino (sax, voc)



TRILOK GURTU



FOLEY



BUDDY MILES



NGUYỄN LÊ



KLAUS DOLDINGER

- 14.01. Matalex**
Alex Gunia (git), Mat Junior (keys), Arnd Geise (b) Jost Nickel (dr)
- 26.01. Pili Pili**
Jasper van ´t Hof (keys), Dra Diara (perc), Tony Lakatos (sax), Bo Stief (b),
Marlon Klein (dr), voc: Izaline Calister, Mabinthy Sakho, Mantrain Camara
- 04.02 Dean Bowman ´ TriFunk Tory**
Dean Bowman (voc), David Gilmore (git), Reggie Washington (b),
Gene Lake (dr)
- 15.02. Bill Bruford ´s Earthworks**
Bill Bruford (dr), Geoff Gascoyne (b), Steve Hamilton (keys),
Patrick Clahar (sax)
- 18.03. Sigi Finkel & African Heat**
Sigi Finkel (sax), Robert Bachner (tb), Robert Riegler (b),
voc, perc, djembe, sabar, talking dr, didgeridoo: Gunnar Onsmene,
M ´ Boup, Madiegne Fall
- 23.03. Dave Weckl Band**
Dave Weckl (dr), Jay Oliver (keys), Buzz Feiten (git), Tom Kennedy (b),
Brandon Fields (sax)
- 21.04. Carlos Ward ´s „Radius“**
Carlos Ward (sax, flute), Andy Milne (p), Essiet Okon Essiet (b),
Pheeron Aklaf (dr), Mot Thiam (perc)
- 13.05. Lee Konitz, Steve Swallow, Paul Motian Trio**
Lee Konitz (sax), Steve Swallow (b), Paul Motian (dr) Trio
- 15.07. Jungle Funk**
Vinx (voc, perc), Will Calhoun (dr), Doug Wimbish (b)
- 15.07. Beate Kittsteiner & International Jazz Quintet**
Beate Kittsteiner (sax), Walter Lang (piano), Rocky Knauer (b),
Borel de Sousa (perc), Walter Bittner (dr)
- 05.11. Trilok Gurtu & The Glimps**
Trilok Gurtu (perc), Jaya Deva (voc, gimbri, git, ganawa),
Ravi Chary (sitar, harm, voc), Henrik Anderson (b, git, voc)
- 15. Ingolstädter Jazztage**
- 05.11. Florian Helming Quartett**
Florian Helming (sax, flute), Ben Heit (piano), Manolo Diaz (b),
Hajo von Hadeln (dr)
- 02.12. Jamaaladeen Tacuma ´s „Brotherzone“**
Jamaaladeen Tacuma (b), Jean-Paul Bourelly (git), Kwesi Daryl Burge (dr),
„black poetry“: Ahmad Wadud
- 09.12. Sally Nyolo ´s „Multikulti“**



BILL BRUFORD



STEVE SWALLOW



WILL CALHOUN



DOUG WIMBISH



SALLY NYOLO

07.01. Roy Hargrove Band

Roy Hargrove (tr), Sherman Irby (asax), Larry Willis (p),
Gerald Canon (b), Willy Jones (dr)

28.02. Hiram Bullock Group

Hiram Bullock (git), Steve Logan (b), Clint de Ganon (dr)

09.03. Steve Smith & Vital Information

Steve Smith (dr), Frank Gambale (git),
Tom Coster (hammond), Jeff Andrews (b)

17.03. Dave Valentin Band

Dave Valentin (fl), Bill O ´Connell (p), Leo Traversa (b),
Rüdiger Eisenhauer (git), Gerwin Eisenhauer (dr), Charly Böck (perc)

21.04. Scott Henderson & Tribal Tech

Scott Henderson (git), Scott Kinsey (keys), Gary Willis (b),
Kirk Covington (dr)

02.05. Bill Evans & Push

Bill Evans (sax), Dean Brown (git), Henry Hey (keys), Lionel Cordew (dr),
Tim Lefebvre (b)

16.05. Farafina (Burkina Faso)**26.05. Randy Brecker & Band**

Randy Brecker (tr), Adam Rogers (git), Chris Minh Doky (b),
Rodney Holmes (dr), Dave Kikoski (piano)

30.06. Joe Zawinul Syndicate

Joe Zawinul (keys), Victor Bailey (b), Gary Poulson (git),
Manolo Badrena (perc, voc) und Karim Ziad (dr)

06.10. Aki Takase piano solo**26.10. Charly Leimer**

Charly Leimer, (piano)

16. Ingolstädter Jazztage, Jazz-Förderpreis

04.11. Jonas Hellborg Trio

16. Ingolstädter Jazztage

20.12. Munich Jazz Orchestra & Kenny Wheeler

FRANK GAMBALE



SCOTT HENDERSON



TIM LEFEBVRE



CHRIS MINH DOKY



ROY HARGROVE

09.02. Chad Wackerman Band

Chad Wackerman (dr), James Muller (git), Daryl Pratt (vibes), Leon Gear (b)

23.02. Quadro NuevoMulo Francel (sax, cl), Heinz-Ludger Jeromin (acc), Robert Wolf (git),
D. D. Lowka (b, perc)**01.03. Fanfare Ciocarlia****05.04. Farlanders**Inna Zhelannaya (voc), Sergey Starostin (cl), Sergey Klevenky (cl),
Sergey Kalachev (b), Pavel Timofeev (dr)**19.04. Victor Bailey Band**Victor Bailey (b), Kenny Garrett (sax), Jim Beard (keys),
Dave Fiuczynski (git), Dennis Chambers (dr)**03.05. Hiram Bullock Trio**Hiram Bullock (git, lead voc), Frank Gravis (b, voc),
Clint de Gannon (dr, voc)**24.05. Jazz'IN**Charly Leimer (keys), Charly Böck (perc), Oliver Mochmann (git),
Christoph Hörmann (sax), Thorsten Soos (b), Tomi Eberhardt (dr)**25.07. The YELLOWJACKETS**Russel Ferrante (keys), Bob Mintzer (sax), Jimmy Haslip (b),
Marcus Baylor (dr)**03.10. Edith Steyer Posterity Quintet****15.10. DivasNite**Christine Eilzer, Inga Heckmann, Melanie Friedbauer,
Dana Milicic, Monika Schuller - fünf Sängerinnen und die JazzIN-Allstarband**22.10. Josef Spreng**

Josef Spreng (bandleader)

17. Ingolstädter Jazztage, Jazz-Förderpreis**02.11. Alain Caron Band**Alain Caron (b), Otmaro Ruiz (keys), Francois Dámours (sax), Paul Brochu (dr)
17. Ingolstädter Jazztage**15.11. Metro**

Chuck Loeb (git), Mitch Forman (keys), Jerry Brooks (b), Wolfgang Haffner (dr)

29.11. Rachel Z Trio

Rachel Z (piano), Miriam Sullivan (b), Allison Miller (dr)

13.12. Hands on JazzChristian Wondra (keys), Tom Diewock (dr), Sim Toppel (b),
Thorsten Skringer (sax)**CHUCK LOEB****MITCH FORMAN****RACHEL Z**



HIRAM BULLOCK



RUSSEL FERRANTE



BOB MINTZER



WOLFGANG HAFFNER



JIMMY HASLIP

- 14.03. Dave Fiuczynski & Screaming Headless Torsos**
Dave Fiuczynski (git), Freedom Bremner (voc), Fima Ephron (b),
Gene Lake (dr), Daniel Sadownick (perc)
- 22.03. Zabine & Transalpin**
Jodelkönigin von Hubert von Goiserns „Alpinkatzen“
- 04.04. Stilla**
Thorsten Soos (b), Tommy Eberhardt (dr), Martin Kälberer (keys)
- 25.04. Eliane Elias Trio**
Eliane Elias (piano), Marc Johnson (b), Jonas Johansen (dr)
- 02.05. Tuck & Patti**
Patti Cathcart (voc), Tuck Andress (git)
Vorprogramm Christina Lux (git, voc)
- 09.05. Robben Ford**
Robben Ford (git), Jimmy Earl (b), Brannen Temple (dr),
Louis Pardini (organ, piano)
- 16.05. Systemtwo & Band**
Inga Heckmann (voc), Charles Leimer (key), Martin Kursawe (git),
Tommy Eberhardt (dr), Martina Prutscher (perc), Alex Klier (b)
- 24.05. Caribbean Jazz Project**
Dave Samuels (vibes), Dave Valentin (flute), Steve Khan (git),
Ruben Rodriguez (b), Richie Flores (perc), Robbie Ameen (perc)
- 11.06. Cindy Blackman Electric Band**
- 27.06. Jazz Crusaders**
Wayne Henderson (trombone), Wilton Felder (sax), Bobby Lyle (keys),
Tony Moore (dr), David Hughes (b), Allen Hinds (git),
Special guest Vanessa Rubin (voc)
- 04.07. Post**
- 26.09. Rudi Trögl Trio**
- 28.10. Chris Lachotta**
Chris Lachotta (b)
18. Ingolstädter Jazztage, Jazz-Förderpreis
- 08.11. Donald Harrison, Jr.**
Donald Harrison, Jr. (altosax), Jonathan Lefcoski (piano), Vicente Archer (b),
Ocie Davis (dr), Big Chief Howard „Smiley“ Ricks (perc, voc)
18. Ingolstädter Jazztage
- 14.11. Christian Wondra Band feat. Chris Lachotta**
- 28.11. Peter Wölpl Trio**
- 12.12. Scoop**
Jazz aus München

**ROBBEN FORD****DONALD HARRISON**





TUCK ADDRESS



PATTI CATHCART

20.02. Sonia Levitan & Cecilia Rodriguez**06.03. Quadro Nuevo**

Mulo Francel (sax, cl), Andreas Hinterseher (acc), Robert Wolf (git),
D. D. Lowka (b, perc)

20.03. Dave Weckl Quartet

Dave Weckl (dr), Steve Weingart (keys), Tom Kennedy (b),
Brandon Fields (sax)

14.04. Mike Stern Band

Mike Stern (git), Bob Franceschini (sax), Lincoln Goines (b),
Dennis Chambers (dr)

29.04. ESP – Tribute to Miles

Darryl Jones (b), Bobby Broom (git), David McMurray (sax),
Toby Williams (dr), Robert Irving III (keys)

05.05. Jonas Hellborg-Trio**10.07. Terri Lyne Carrington Band**

Gary Thomas (sax), Nguyễn Lê (git), Rachel Z (p), Matt Garrison (b),
Terri Lyne Carrington (dr)

31.07. High SoulCiety**27.09. Uwe Ochsenknecht Band****06.10. Melanie Bong & Gipsy Dream**

Melanie Bong (voc, com), Martin Wöss (piano, keys), Fernando Correa (guitar),
Paul Tietze (b), Kai Richter (dr), Johannes Enders (sax)

27.10. Christian Wondra

Christian Wondra (piano)

9. Ingolstädter Jazztage, Jazz-Förderpreis

07.11. Lyambiko

Lyambiko (voc), T. Zwingenberger (dr, perc), M. Löwenthal (piano, keys),
R. Draganic (b)

19. Ingolstädter Jazztage

13.11. Nick Flade Trio & Dana Milicic

Nick Flade (piano, keys), Thorsten Soos (b), Wolfgang Jung (dr),
Dana Milicic (voc)

24.11. Eivind Aarset's Électronique Noire

Eivind Aarset (git), Marius Reksja (b), Wetle Holte (dr)

01.12. Mezzoforte

E. Gunnarsson (keys), S. W. Olsson (git), D. O. Higgins (sax),
J. Asmundsson (b), G. Briem (dr)

08.12. C.B. Green

C.B. Green (voc, git), Martin Kursawe (git), Tommi Müller (b),
Thomas Simmerl (dr)

18.12. Cindy Blackman Group

Cindy Blackman (dr), David Gilmore (git), Matt Garrison (b)



JONAS HELLBORG



MELANIE BONG

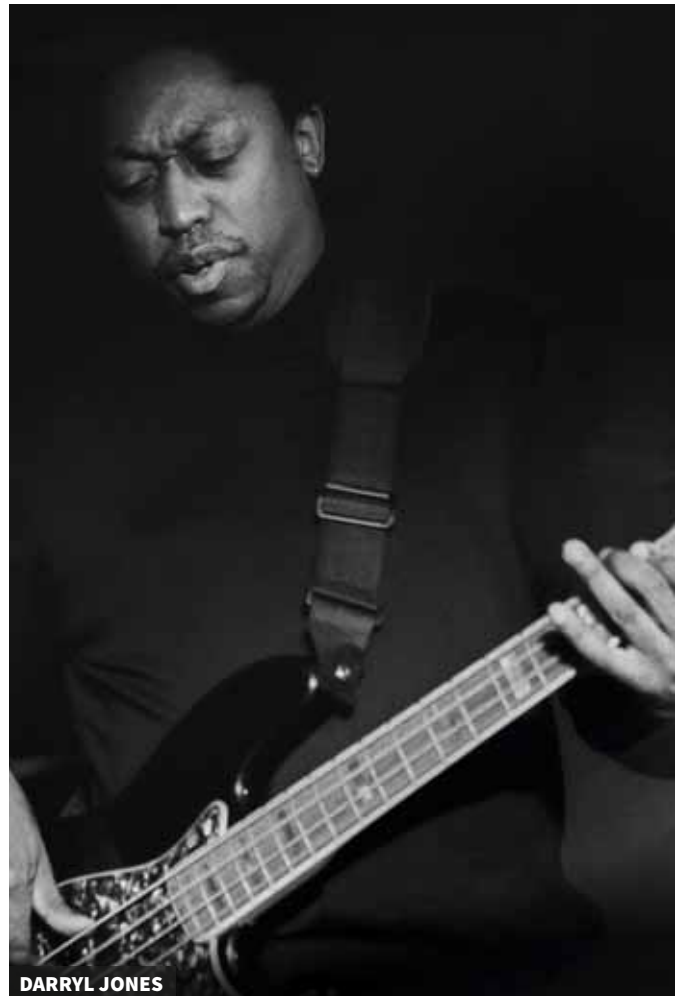


DAVID GILMORE





S. W. OLSSON



DARRYL JONES



CINDY BLACKMAN



EIVIND AARSET

19.01. Quadro Nuevo

Mulo Francel (sax, cl), Andreas Hinterseher (acc), Robert Wolf (git),
D. D. Lowka (b, perc)

02.02. Special Kick

Joo Kraus (tr), Libor Shima (sax), Peter Wölpl (git), Wolfgang Schmid (b),
Marco Minneman (dr)

19.02. Nick Flade Trio & Dana Milicic

Nick Flade (piano, keys), Thorsten Soos (b), Wolfgang Jung (dr),
Dana Milicic (voc)

06.03. Headfake Sound System

Will Calhoun (dr), Doug Wimbish (b)

09.03. Lynne Arriale Trio**12.03. The Nu-World Music Ensemble**

James Blood Ulmer (git), Jamaaladeen Tacuma (b), Fostina Dixon (sax),
Calvin Weston (dr)

19.03. Tuck & Patti

Patti Cathcart (voc), Tuck Andress (git)

06.04. Scott Henderson Blues Band

Scott Henderson (git), John Humphrey (b), Kirk Covington (dr, voc)

04.05. Hiram Bullock Trio

Hiram Bullock (git, lead voc), Frank Gravis (b, voc),
Jeremy Gaddie (dr, voc)

27.07. Carlito's Latin Jam Band**28.09. Gino Sitson Quartett**

Gino Sitson (voc, per), Helio Alves (piano), E.O. Essiet (b),
Denis Tchangou (dr)

12.10. Annette Neuffer Quintett**22.10. Pharoah Sanders Group**

Pharoah Sanders (sax), William Henderson (piano), Matt Garrison (b),
Kharon Harrison (dr)

26.10. Florian Schmid

Florian Schmid (b)

20. Ingolstädter Jazztage, Jazz-Förderpreis

29.10. Robben Ford**06.11. Squad**

Marek Raduli (git), W. Pilichowski (b), Wojciech Olszak (key),
Adam Baldych (violine)

20. Ingolstädter Jazztage

12.11. Tom Diewock Quartett

Franz Mense (sax), Daniel Brandl (piano), Michael Straube (b),
Tom Diewock (dr)

26.11. Alphonse Mouzon

Alphonse Mouzon (dr), Earnie Watts (sax), Jeff Berlin (b)



PATTI CATHCART



GINO SITSON



PHAROAH SANDERS



ALPHONSE MOUZON



ROBBEN FORD

25.01. Steps of Spirit

Charly Leimer & Band

08.02. preciouskeys

Dana Milicic (voc), Nicke Flade (piano)

15.02. High FidelityNatalia Brunke (violin), Marina Trost (voc), Stefan Schmid (piano),
Thomas Stabenow (b), Frank Zscheile (dr)**29.02. Jeni Williams**Jeni Williams (voc), Harry Lange (git), Clemens Wagner (b),
Santino Franceschi (dr)**07.03. Quadro Nuevo**Mulo Francel (sax, cl), Andreas Hinterseher (acc), Robert Wolf (git),
D. D. Lowka (b, perc)**24.03. Spencer Davis Group**Spencer Davis (git), Miller Anderson (git), Colin Hodgkinson (b),
Eddie Hardin (keys, organ), Steff Porzel (dr)**04.04. Flute Flash**

Monika Olszak & Band

20.04. Manou Gallo

Manou Gallo (b, voc, dr)

02.05. MikeStern BandMikeStern (git), Bob Franceschini (sax), Alain Caron (b),
Lionel Cordew (dr)**05.07. Vernon Reid's Masque**Vernon Reid (git), Leon Grunbaum (key, clavinet, sax), Hank Schroy (b),
Marlon Browden (dr)**03.10. Gerwin Eisenhower's Boom Clack****26.09. Sasa Laperashvili Quartett**Sasa Laperashvili (keys), Mike Baier (git), Mario Schönhofer (b),
Maximilian Bucher (dr)**17.10. James Carter Organ Trio**

James Carter (sax), Gerard Gibbs (Hammond B3), Leonard King (dr)

24.10. Tom Diewock

Tom Diewock (dr)

21. Ingolstädter Jazztage, Jazz-Förderpreis**04.11. soulounge & Roger Cicero**Sven Bünker (git), Bela Brauckmann (dr), Susanne Vogel (b),
Astrid North (voc), Grace Risch (voc), Roger Cicero (voc) and more**21. Ingolstädter Jazztage****12.12. Susan Weinert Band**Susan Weinert (git), Francesco Cottone (voc), Martin Weinert (b),
Hardy Fischötter (dr)

NATALIA BRUNKE



SPENCER DAVIS



SVEN BÜNKER



JAMES CARTER



LEONARD KING | GERARD GIBBS



VERNON REID



ROGER CICERO



ASTRID NORTH



15.02. Bourelly Vibe Music

Jean-Paul Bourelly (git), TM Stevens (b), John Blackwell (dr)

09.03. Steve Khan Trio

Steve Khan (git), Charles Flores (b), Joel Rosenblatt (dr)

20.03. Boomclack**10.04. Panzerballett**

Jan Zehrfeld (git), Gregor Bürger (sax), Florian Schmidt (b), Max Bucher (dr)

24.04. Bill Evans & Soul InsiderBill Evans (sax), Joel Rosenblatt (dr), Victor Bailey (b), Adam Rogers (git),
Christian Howes (fiddle)**08.05. Quadro Nuevo - Mocca Flor**Mulo Francel (sax, cl), Andreas Hinterseher (acc), Robert Wolf (git),
D. D. Lowka (b, perc)**09.06. Detlev Hörold****26.06. Klima Kalima****25. 09. 24 Indigo**

Rebecca Bösl (voc, keys), Dirk Wildau (voc, git), Christian Reschke (perc, dr)

09. 10. Tuomi

Kristiina Tuomi (voc), Carsten Daerr (piano), Carlos Bica (b)

16. 10. Victor Bailey Band

Victor Bailey (b), Peter Horvath (keys), Bennie Maupin (sax), Poogie Bell (dr)

23.10. Nick Flade

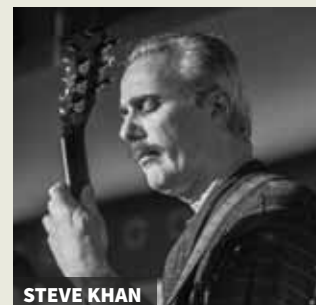
Nick Flade (piano, keys)

22. Ingolstädter Jazztage, Jazz-Förderpreis**03.11. Joo Kraus Basic Jazz Lounge**Joo Kraus (tr), Ralf Schmid (keys), Rüdiger Baldauf (tr), Lutz Häfner (sax),
Johannes Enders (sax, flute), Martin Scales (git), Patrick Scales (b),
Thomas Simmerl (dr)**22. Ingolstädter Jazztage****09.11. The Jazz Award Band**Christoph Hörmann (1994) (sax), Charly Böck (1995) (perc),
Rudi Trögl (1996) (git), Charles Leimer (1999) (keys), Chris Lachotta
(2001) (b), Christian Wondra (2002) (piano), Tom Diewock (2004) (dr),
Nick Flade (2005) (piano)**22. Ingolstädter Jazztage – Ingolstädter Szene****13. 11. NuGlass**Lipa Majstrovic (voc), Charles Leimer (piano, songwriting), Andi Bauer (b),
Andi Lind (dr)**27. 11. Hattler**Hellmut Hattler (b), Sandie Wollasch (voc), Nkechi Mbakwe (voc),
Sebastian Studnitzky (tr, e-piano), Oli Rubow (dr)**11. 12. Thorsten Soos Trio**

Thorsten Soos (b), Sinisa Horn (piano), Tommy Eberhardt (dr)



TM STEVENS



STEVE KHAN



JOO KRAUS



HELLMUT HATTLER



JEAN-PAUL BOURELLY

15.01. Martin Zobel feat. Soulrise**29.01. sanremo**

Christoph Rauen (voc), Alex Rölz (git, voc), Olli Flade (keys, voc)
Martin Karlstedt (b), Harry Everts (dr)

06.02. Ambassadors of New Orleans

Matt Perrine (sousaphone), Rick Trolsen (trombone), Brent Rose (ts),
Eric Lucero (tr), Kerry Hunter (snare), Caytaneo Hingle (bassdrum)

26.03. Brice Miller Quartet

Brice Miller (tr), John Begnato (git), Peter Harris string (b), Kevin o'Day (dr)

09.04. The Wessell Anderson Quartet feat. Roland Guerin

Wessell Anderson (sax), Roland Guerin (b), Lawrence Sieberth (piano),
Mark Gully (dr) **Benefizaktion New Orleans 2006**

23.04. liquid blue

Klaudia Salkovic (voc), Stefan Lang (tr, perc), Bernd Meyer (piano),
Judith Schmid (violoncello), Rüdiger Eisenhauer (git)

14.05. Kim Prevost

Kim Prevost (voc), Bill Solley (git), Darrell Lavigne (keys), Donald Ramsey (b)
Lee Pearson (dr) **Benefizaktion New Orleans 2006**

21.05. Lawrence Sieberth /Tony Dagradi Group

Lawrence Sieberth (keys), Tony Dagradi (sax), Group Shain Theriot (git),
Adam Nitti (b), Doug Belote (dr) **Benefizaktion New Orleans 2006**

28.05. Steps of Spirit

Charles Leimer (keys), Martin Kursawe (git), Dietmar Kastowsky (b),
Csaba Schmitz (dr)

24.09. Charly Böck Latin Project

Charly Böck (perc), Christoph Hörmann (sax), Mathias Götz (trombone),
Matthias Preissinger (piano), Manolo Diaz (b), Tom Diewock (dr)

08.10. Be#sharp

Andreas Bauer (b, samples), Kurt Härtl (git), Bernd Haselmann (keys),
Jim Holzhauser (dr, loops)

18.10. Mike Stern Band

Mike Stern (git), Bob Franceschini (sax), A. Jackson (b), Lionel Cordew (dr)

22.10. Christian Diener

Christian Diener (b)

23. Ingolstädter Jazztage, Jazz-Förderpreis

02.11. Paul Wertico Group

Paul Wertico (dr)

23. Ingolstädter Jazztage

08.11. Jazz Award Band II

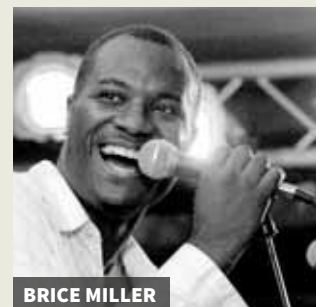
23. Ingolstädter Jazztage – Ingolstädter Szene

26.11. Walter Lang's Romance

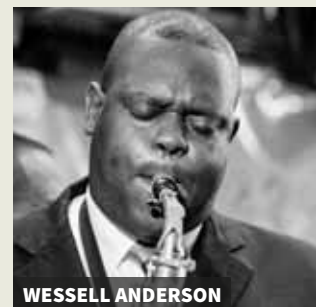
Walter Lang (piano), Romance Peter Tuscher (tr), Ekkehard Rössle (sax)
Henning Sievert (b), Rick Hollander (dr)

10.12. Nick Flade & GrooveBox

Nick Flade (keys), Stefan Puppele (git), Andi Bauer (b),
Peter Lichtneckert (dr), Jason Lee Jackson (voc)



BRICE MILLER



WESSELL ANDERSON



KIM PREVOST



BILL SOLLEY



MIKE STERN

11.03. Kim Plainfield Quartet

Kim Plainfield (dr), Mark Soskin (keys), Lincoln Goines (b)
Rüdiger Eisenhauer (git)

21.03. Iiro Rantala Trio

Iiro Rantala (piano), Trio Marzi Nyman (git),
Felix Zenger (beatbox, vocal-rhythmik)

01.04. Frank Gambale Natural High Trio

Frank Gambale (git), Alain Caron (b), Otmaro Ruiz (piano)

18.04. Michael Landau Trio

Michael Landau (git), Jimmy Johnson (b), Gary Novak (dr)

16.05. Allan Holdsworth/Alan Pasqua Group

Allan Holdsworth (git), Alan Pasqua (keys), Jimmy Haslip (b),
Chad Wackerman (dr)

10.10. The Headhunters

Mike Clark (dr), Bill Summers (perc), TM Stevens (b), Mark Shim (sax),
Jerry Z (keys)

18.10. Victor Wooten Band feat. Regi & Joseph Wooten

Victor Wooten (b), Regi Wooten (git), Joseph Wooten (keys),
Derico Watson (dr), Sandra Williams (voc), Anthony Wellington (b)

21.10. Simon Seidl

Simon Seidl - (piano)

24. Ingolstädter Jazztage, Jazz-Förderpreis

07.11. Charly Böck Latin Project

Charly Böck (congas, perc), Christoph Hörmann (sax, flute), Matthias Götz
(trombone), Larry Sieberth (piano), Manolo Diaz (b), Tom Diewock (dr)

24. Ingolstädter Jazztage, Ingolstädter Szene

08.11. Avishai Cohen Trio

Avishai Cohen (b), Shai Maestro (piano), Mark Guiliana (dr, perc)

24. Ingolstädter Jazztage

18.11. tok tok tok

Tokunbo Akinro (voc), Morten Klein (sax, git), Christian Flohr (b),
Jens Gebel (piano), Matthias Meusel (dr)

28.11. Showermusic Groovedepartment

Axel Kühn (sax), Klaus Sperber (b), Petra Scheeser (voc), Rich Laughlin (tr),
Oliver Hahn (keys), Martin Kursawe (git), Tommy Eberhardt (dr)

16.12. Trio Indigo

Silvia Neubert (voc), Markus Sigl (git), Michael Straube (b),
special guest Tom Diewock (dr)



FRANK GAMBALE



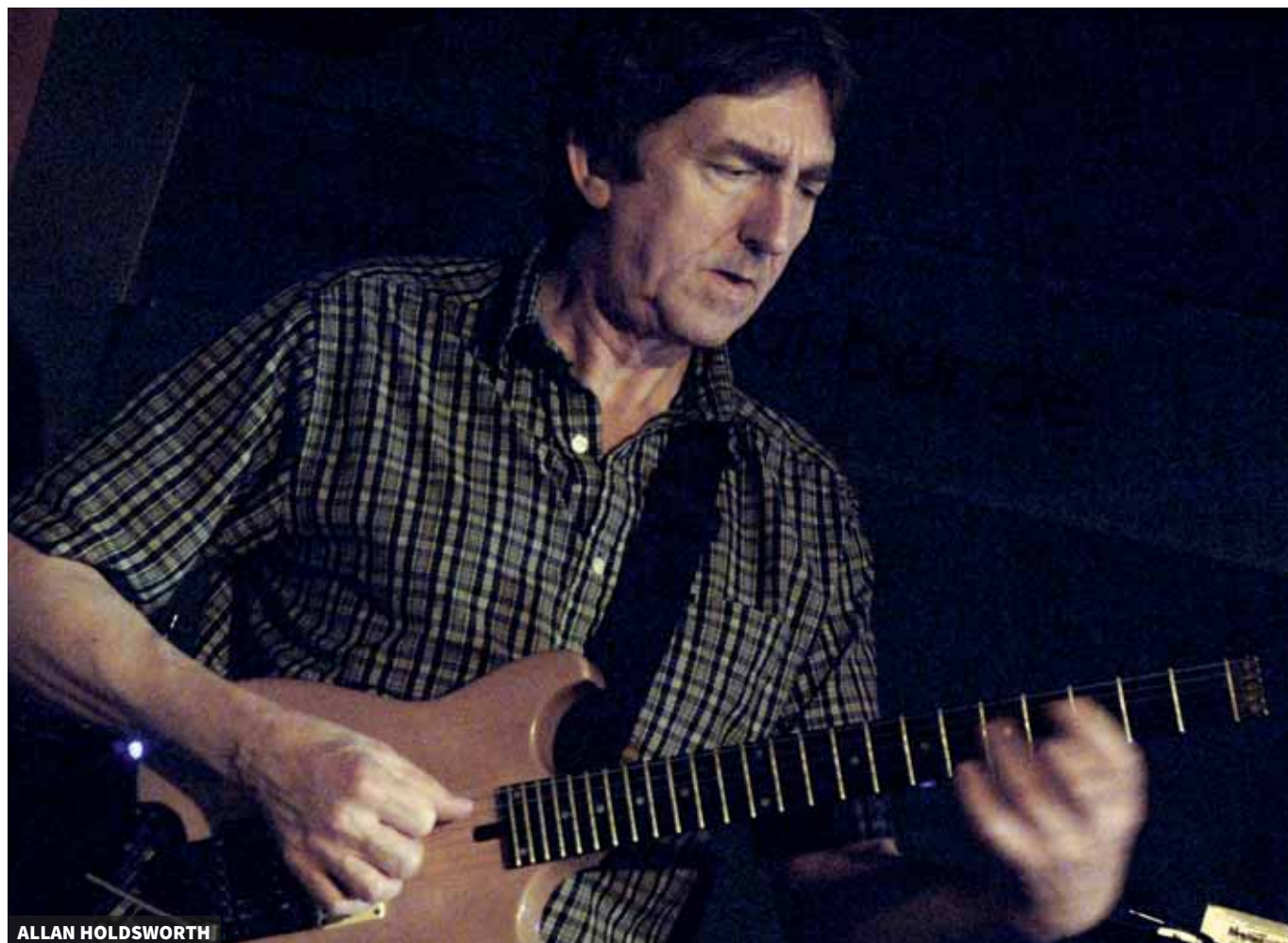
ALAIN CARON



AVISHAI COHEN



TOKUNBO AKINRO





BILL SUMMERS

24.02. Nick Flade & Groovebox

Nick Flade (rhodes, synthesizer), Stefan Puppele (git),
Peter Lichtneckert (dr), Heiko Jung (b), Tom Reinbrecht (sax),
Jason Lee Jackson (voc)

05.03. Ola Onabule

Ola Onabule (voc), Andrew Noble (keys), Ramsey Mc Iness (git),
Neil Raymond (b), Victor Trivino (perc), Julian Mc Laren (dr)

10.03. The Yellowjackets

Russell Ferrante (piano), Bob Mintzer (sax), Jimmy Haslip (b),
Marcus Baylor (dr)

07.04. Tuck & Patti

Tuck Andress (git), Patti Cathcart (voc)

22.04. Wolfgang Haffner „Acoustic Shapes“

Wolfgang Haffner (dr), Hubert Nuss (piano), Christian Diener (b)

03.06. Georgisches Swing Duo

Zurab Schamugia (piano, violoncello), Igor Loboda (violine)

08.10. Emil & Eduard

Emil Gall (voc), Eduard Israelov (piano)

14.10. Malene Mortensen Group

Malene Mortensen (voc), Peter Rosendahl (piano), Calle Ringström (git),
Petter Eldh (b), Snorre Kirt (dr)

19.10. Christina Jung

Christina Jung (voc)

25. Ingolstädter Jazztage, Jazz-Förderpreis

05.11. Jazz Award Project

Christoph Hörmann (sax), Simon Seidl (piano), Tom Diewock (dr),
Charly Böck (perc)

25. Ingolstädter Jazztage – Ingolstädter Szene

06.11. Cäcilie Norby Band

25. Ingolstädter Jazztage

18.11. Electric Outlet

Marcus Deml (git), Tom Aeschbacher (keys), Frank Itt (b), Ralf Gustke (dr)

10.12. Erika Stucky „Bubbles & Bangs“

Erika Stucky (voc, accordion), Jon Sass (tuba), Lucas Niggli (dr)

**OLA ONABULE****BOB MINTZER****WOLFGANG HAFFNER**



14.01. Joo Kraus – „Sueño”

Joo Kraus (tr), Ralf Schmid (piano), Davide Petrocca (b),
Kristiina Tuomi (voc), Tomás Pérez (perc)

01.02. Steps of Spirit

Charles Leimer (keys), Thorsten Skringer (sax),
Dietmar Kastowsky (b), Andreas Keller (dr)

15.02. Nick Flade & Groovebox

Nick Flade (keys), Stefan Puppele (git), Chris Holzhauser (dr),
Heiko Jung (b), Tom Reinbrecht (sax), Caro von Brünken (voc)

11.03. Leni Stern „Africa“

Leni Stern (voc, git), Mamdou Ba (Senegal) (b)
Brahim Fribgane (Marocco) (oud, voc, perc), Kofo (Nigeria) (talking dr, voc)

25.03. Luiz di Matteo**31.03. Scott Henderson Trio**

Scott Henderson (git), John Humphrey (b), Alan Hertz (dr)

26.04. Etna

Andrea Hermenau (piano), Vlado Griselj (git), Manuel da Coll (dr)
Yvo Fischer (b)

20.05. Abbamobil

Silke Straub (voc), Kathrin Kohlmann (voc), Markus Rießbeck (sax), Tobias
Schöpker (bassclarinet), Christoph Müller (trombone), Norbert Meyer-Venus (b),
Budde Thiem (piano), Werner Treiber (dr), Charly Böck (perc)

23.09. Simon Seidl & 4sinn

Simon Seidl (piano), Julian Hesse (tr), Tom Berkmann (b), Severin Rauch (dr)

30.09. Erika Stucky & Sina

Erika Stucky (voc, accordion), Sina (voc), Ian Gordon-Lennox (tuba)

13.10. Ulita Knaus & Band

Ulita Knaus (voc), Mischa Schumann (piano), Gerold Donker (b),
Ole Seimetz (dr)

18.10. Bernhard Hollinger

Bernhard Hollinger (b), Thomas Sauerborn (dr), Anan de Boer (piano),
Ben van de Geyn (git), Toms Rudzinskis (sax)

26. Ingolstädter Jazztage – Jazz-Förderpreis

04.11. Jungblut feat. Christina Jung

Christina Jung (voc), Jochen Pfister (piano),
Alexander Spengler (b), Dirk Sommerfeld (dr)

26. Ingolstädter Jazztage – Ingolstädter Szene

05.11. The Bahama Soul Club

26. Ingolstädter Jazztage

08.11. Zap Mama

26. Ingolstädter Jazztage – Highlight im Bürgerhaus

26.11. Ignacio Berroa Quartet feat. David Sanchez

Ignacio Berroa (dr), David Sanchez (sax), Robert Rodriguez (piano),
Ricky Rodriguez (b)

16.12. Charly Böck Latin Project

Christoph Hörmann (sax, fl), Harald Kuhn (trombone), Matthias Preissinger
(piano), Manolo Díaz (b), Tom Diewock (dr), Charly Böck (congas, perc)



JOO KRAUS



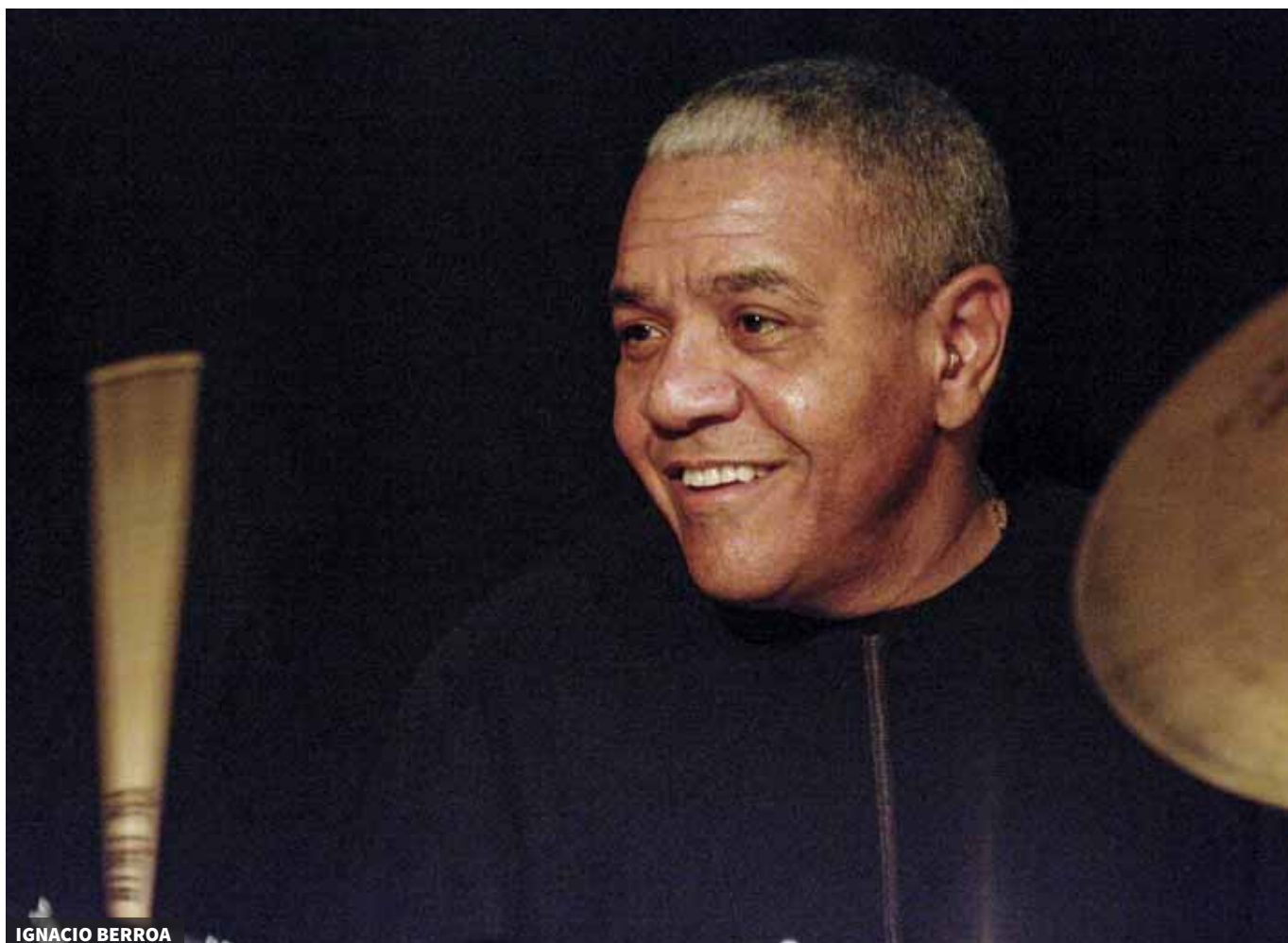
ERIKA STUCKY | SINA



BERNHARD HOLLINGER



MARIE DAULNE





07.03. Christian Krischkowsky Quintett feat. Kristiina Tuomi

Christian Krischkowsky (dr), Kristiina Tuomi (voc), Andrej Lobanov (tr, flugelhorn), Florian Riedl (sax), Marc Schmolling (piano), Chris Lachotta (b)

18.03. Moscow Art Trio

Mikhail Alperin (piano), Sergei Starostin (clarinet, voc)
Arkady Shilkloper (french horn, voc)

14.04. Bill Evans Soulgrass

Bill Evans (sax, keys, voc), Ryan Cavanaugh (banjo), Mitch Stein (git),
Mark Egan (b), Josh Dion (dr)

11.05. George Duke Band

George Duke (piano, voc), Shannon Pearsons (voc), Jef Lee Johnson (git),
Mike Manson (b), Ronald Bruner (dr)

08.06. Hazmat Modine

Wade Schuman (diatonic harmonica, git, lead voc), Bill Barrett (diatonic
harmonica, chromatic harmonica, voc), Joseph Daley (tuba),
Pete Smith (git), Michael Gomez (steel git, banjitar) Rich Huntley (dr),
Pam Fleming (tr, flugelhorn), Steve Elson (sax, clarinet, flute)

26.09. morgenRoth

Caro Roth (voc), Charles Leimer (keys), Dietmar Kastowsky (b)
Andreas Keller (dr, perc)

13.10. Grace Kelly Quintet

Grace Kelly (sax, voc), Jason Palmer (tr), Doug Johnson (piano),
Evan Gregor (b), Jordan Perlson (dr)

17.10. Tim Allhoff Trio

Tim Allhoff (piano), Andreas Kurz (b), Bastian Jütte (dr)

27. Ingolstädter Jazztage, Jazz-Förderpreis

20.10. Michael Landau Group

Michael Landau (git), Chris Chaney (b), Gary Novak (dr)

03.11. Bernhard Hollinger Group

Bernhard Hollinger (b), Thomas Sauerborn (dr), Anan de Boer (piano),
Ben van de Geyn (git), Toms Rudzinskis (sax)

27. Ingolstädter Jazztage – Ingolstädter Szene

04.11. Victor Bailey Group

Victor Bailey (b), David Gilmore (git), Casey Benjamin (keys, sax),
Poogie Bell (dr)

27. Ingolstädter Jazztage

24.11. Trialogo/Emil & Eduard

Emil Gall (voc), Eduard Israelov (piano), Martin Schärthl (accordion,
clarinet, sax), Rosemarie Karrasch (git), Ted Matschi (b, voc)

28.11. Prisma feat. Sylwia Bialas

Sylwia Bialas (voc), Christoph Holzhauser (dr), Raffael Holzhauser (git),
Marco Netzbach (piano), Nick Flade (keys, b)



M. ALPERIN | A. SHILKLOPER



RYAN CAVANAUGH



GEORGE DUKE



GARY NOVAK





VICTOR BAILEY



CASEY BENJAMIN



GRACE KELLY



MARK EGAN | BILL EVANS

06.02. Charly Böck Latin Project

Charly Böck (congas, perc), Christoph Hörmann (sax, fl), Harald Kuhn (trombone, tr), Matthias Preissinger (piano), Manolo Diaz (b), Tom Diewock (dr)

13.04. Dean Brown Trio

Dean Brown (git), Bobby Sparks (keys), Dennis Chambers (dr)

08.05. Victor Wooten & JD Blair, 2 minds – 1 groove

Victor Wooten (b, voc), JD Blair (dr, voc)

15.05. Danilo Perez Trio

Danilo Perez (piano), Ben Street (b), Adam Cruz (dr)

08.06. Supersonic Franziska Hackmann/Ezgi Bozz

Franziska Hackmann (voc), Ezgi Bozz (voc), Carsten Fuss (trombone), Eren Akil (git), Jonathan Danninger (keys), Matthias Staudacher (b), Nils Burmann (dr)

Steps of Spirit

Charles Leimer (keys), Dietmar Kastowsky (b), Andreas Keller (dr), Alberto Barreiras (sax)

16.10. Joey Finger Group

Joey Finger (tr), Markus Daßau (dr), Arnold Ogrodnik (b), Stefan Nagler (piano), Thomas König (git), Simao Capitaio (voc)

28. Ingolstädter Jazztage, Jazz-Förderpreis**19.10. Sophie Hunger**

Sophie Hunger (voc, git, piano), Michael Flury (trombone, glockenspiel), Christian Prader (flute, git, piano, harmonica, voc), Simon Gerber (b, voc), Alberto Malo (dr)

26.10. Kat Frankie

Kat Frankie (voc, git), Ben Kaan (git, keys), Chris Rodriguez (b), Dan Katz (dr)

02.11. A Tribute to Paul Simon feat. Charly Böck

Charly Böck (perc), Lisa Wahlandt (voc), Markus Engelstädter (voc), Bernd Meyer (keys), Martin Jungmayer (sax), Andreas Blüml (git), Uli Zrenner-Wolkenstein (b), Gerwin Eisenhauer (dr), The Divettes (backing voc)

28. Ingolstädter Jazztage – Ingolstädter Szene**03.11. Johnny A Band**

Johnny A (git), Neil Taylor (b), Ron Stewart (dr)

28. Ingolstädter Jazztage**23.11. Trialogo/Emil & Eduard**

Emil Gall (voc), Eduard Israelov (piano), Martin Schärfl (accordion, clarinet, sax), Rosemarie Karrasch (git), Ted Matschi (b, voc)

07.12. Quadro Nuevo

Mulo Francel (sax, clarinet), D. D. Lowka (b, perc), Andreas Hinterseher (accordion, vibranedoneon), Evelyn Huber (harp, salterio)

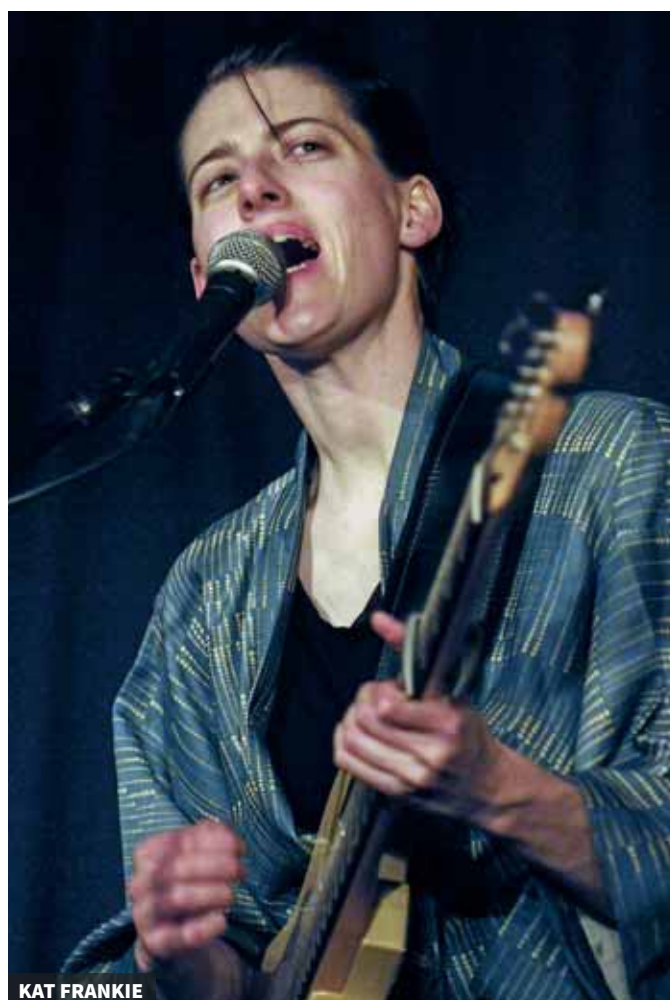
**DENNIS CHAMBERS****DANILO PEREZ****A. HINTERSEHER****D. D. LOWKA | MULO FRANCEL**



SOPHIE HUNGER



VICTOR WOOTEN



KAT FRANKIE



EVELYN HUBER



JOHNNY A

25.01. Pili – Pili

Jasper van't Hof (keys), Tutu Puone (voc), Tineke Postma (sax), Vasile Darnea (violine), Anton Peisakhov (violoncello), Nicolas Thys (b), Dra Diarra (perc)

08.02. Ida Sand

Ida Sand (voc, piano), Matthias Thorell (git), Thobias Gabrielsson (b), Andres Hedlund (dr, perc)

21.03. Solveig Slettahjell

Solveig Slettahjell (voc), Morten Qvenild (piano)

18.04. Malia

Malia (voc), Alex Saada (piano), Jean Daniel Botta (b), Laurent Series (dr)

06.05. Oz Noy Trio

Oz Noy (git), Darryl Jones (b), Dave Weckl (dr)

16.05. San2 & His Soul Patrol

San2 (voc, harmonica), Sebastian Schwarzenberger (git), Nick Flade (keys), Phil Sebastian (b), Todd Schlesinger (dr)

19.09. Charly Böck Latin Project

Charly Böck (congas, perc), Christoph Hörmann (sax, fl), Harald Kuhn (trombone), Matthias Preissinger (piano), Manolo Diaz (b), Tom Diewock (dr)

26.09. PASSATEMPO

Klaus Henrichs (sax), Martin Sörös (piano, keys), Alexander Fuchs (b), Ali Broumand (dr, perc)

07.10. Silje Nergaard

Silje Nergaard (voc), Håvar Bendiksen (git), Trond-Viggo Solås (b), Nils Einar Vinjor (git)

17.10. Anna Aaron

Anna Aaron (lead voc, piano), Emilie Zoé Péleraux (git, backing-voc, sampler), Jérémie Duciel (dr), Antoine Guenot (b, git)

21.10. Veronika Schnattinger & Band

Veronika Schnattinger (violine)

29. Ingolstädter Jazztage, Jazz-Förderpreis

07.11. Joey Finger Group

Joey Finger (tr)

29. Ingolstädter Jazztage – Ingolstädter Szene

08.11. MICHAEL WOLLNY's (em)

Michael Wollny (piano), Eva Kruse (b), Eric Schaefer (dr)

29. Ingolstädter Jazztage

13.11. Christian Scott

Christian Scott (tr), Braxton Cook (sax), Matthew Stevens (git), Luques Curtis (b), Lawrence Fields (piano), Corey Fonville (dr)

29. Ingolstädter Jazztage

Jubiläumskonzert – 20 Jahre Jazz & More im Bürgerhaus

21.11. Chihiro Yamanaka Trio

Chihiro Yamanaka (piano), Mauro Gargano (b), Miki Salgarello (dr)



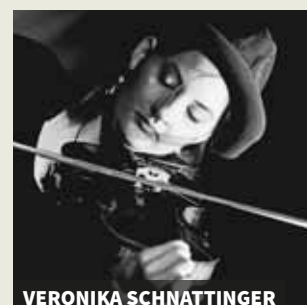
JASPER VAN'T HOF



SOLVEIG SLETTAHJELL



SILJE NERGAARD



VERONIKA SCHNATTINGER





MICHAEL WOLLNY



EMILIE ZOÉ PÉLERAUX



CHRISTIAN SCOTT



CHIHIRO YAMANAKO



ANNA AARON

23.01. Jessica Gall

Jessica Gall (voc), Robert Matt (piano), Johannes Feige (git), Björn Werra (b), Martell Beigang (dr)

03.02. Claudius Konrad Band

Claudius Konrad (git, voc), Tom Sendtner (b), Tom Diewock (dr)

13.03. Beady Belle

Beate S. Lech (voc), Jørn Øien (piano), Marius Reksjø (b), Erik Holm (dr)

14.04. Grandmothers of Invention

Napoleon Murphy Brock (sax, flute, voc), Don Preston (keys, voc, iPhone)
Mike Miller (git), Dave Johnson (b), Christopher Garcia (dr, voc)

01.05. Tuck & Patti

Tuck Andress (git), Patti Cathcart (voc)

05.05. JAmaZZing

Claudia Schmaderer (voc), Gregor Spreng (piano), Ted Matschi (b), Tom Diewock (dr)

15.05. Mike Stern/Bill Evans Band

Mike Stern (git), Bill Evans (sax), Dave Weckl (dr), Tom Kennedy (b)

05.06. Hazmat Modine

Wade Schumann (diatonic harmonica, git, banjitar, lead voc), Erik Della Penna (banjo, git, lead & background voc), Rachelle Garniez (akkordion, claviola, lead & background voc), Joseph Daley (sousaphone), Richard Huntley (dr, perc), Steve Elson Tenor (sax, clarinet, duduk, flute) Michael Gomez (git, banjitar, steel git), Pamela Fleming (tr, flugelhorn)

29.09. Stefan Leonhardsberger – Da Billy Jean is ned mei Bua**03.10. Creativ Art Trio**

György Vukán (piano), Balázs Berkes (b), Elemér Balázs (dr)

20.10. Austria 4+

Peter Reisser aus Wien (git, b, voc), Richard Putzinger aus Kärnten (git, voc), Stefan Leonhardsberger aus Oberösterreich (git, ziachn, voc), Aurel Bereuter aus Vorarlberg (cajon, voc), Martin Schmid aus Augsburg (git, b), das Plus Martin Funk aus Neuburg (perc, zither, b)

23.10. Krystle Warren & The Faculty

Krystle Warren (voc, git), Solomon Dorsey (b), Michael Riddleburger (dr), Nicolas Liesnard keys

29.10. Terry Bozzio**06.11. Charlatan & the Fyddlehud**

Vroni Schnattinger (violin), Julien Chanal (git)

30. Ingolstädter Jazztage**07.11. Cindy Blackman-Santana Group – „Another Lifetime“**

Cindy Blackman-Santana (dr), Marc Cary (keys), Aurelian Budynek (git), David Santos (b)

30. Ingolstädter Jazztage**20.11. Erika Stucky „Ping Pong“**

Erika Stucky (voc, accordion), Knut Jensen (ukulele, electronics)



NAPOLEON MURPHY BROCK



DAVE WECKL



WADE SCHUMANN



KRYSTLE WARREN





PATTI CATHCART



MIKE STERN | BILL EVANS



TERRY BOZZIO



CINDY BLACKMAN-SANTANA

02.02. Kitty Hoff & Forêt NoireKitty Hoff (voc), Phil Marone (git), Beat Lee Burns (dr), Moe Jaksch (b),
MarQ Wenzel (keys)**04.02. Stefan Leonhardsberger – Da Billi Jean is ned mei Bua****12.02. Tingvall Trio**

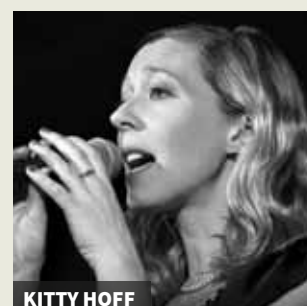
Martin Tingvall (piano), Omar Rodriguez Calvo (b), Jürgen Spiegel (dr)

23.02. TRAM des BalkansVincent Westphal (voc, clarinet), Vincent Gaffet (voc, accordion),
Diego Meymarian (voc, violine, mandolin, banjo), Sylvain Lacombe (b),
Mathieu Cervera (perc)**21.03. American Songbirds**Ashia and the Bison Rouge (cello, voc), Olga Kwiatek (violin), Rachelle
Garniez (accordion, piano, voc, claviol, b), Kyrie Kristmanson (git, voc, tr)**23.03. Yojo Christen - piano****16.04. The Box**Christian Diener (b), Nick Flade (piano, keys), Christoph Holzhauser (dr),
Axel Kühn (sax)**27.04. Alain Caron Band**

Alain Caron (b), Pierre Coté (git), John Roney (keys), Damien Schmitt (dr)

13.05. Billy Cobham BandBilly Cobham (dr), Jean-Marie Ecay (git), Michael Mondesir (b),
Christophe Cravero (keys/violin), Camelia Ben Naceur (keys)**18.05. Malene Mortensen**Malene Mortensen (voc), Carl Mörner Ringström (git), Paul Hinz (b),
Amanda Wium (piano/keys), Andreas Svendsen (dr)**28.05. Third Rail**

George Whitty (keys), Etienne M'Bappe (b), Tom Brechtlein (dr)

28.09. Mallets & FriendsBernhard Reitberger (vibraphon), Gregor Spreng (piano, keys),
Christoph Zoelch (sax), Ted Matschi (b), Tom Diewock (dr)**08.10. Stephanie Neigel & Band**Nils Becker (git), Volker Engelberth (piano), Alex Merzkirch (b),
Michael Fischer (dr)**22.10. Anna Aaron**Anna Aaron (lead voc, piano), Emilie Zoé Péleraux (git, backing voc,
sampler), Jérémie Duciel (dr), Antoine Guenot (b, git)**29.10. Malia & Band – Convergence-Tour 2014**Malia (voc), Lars Cölln (git), Gerd Bauder (b), Nis Kötting (piano, keys),
Michael Pahlich (dr)**19.11. Bernhard Hollinger Group - Vinyl-Release-Tour 2014**Bernhard Hollinger (b), Marc Mangin (Paris) (sax), Yishay Glick (Jerusalem)
(git), Bartho Staalman (Amsterdam) (dr)**26.11. Meetin' Moa & Some Mammals**Hemma Treppo (voc, git), Magdalena Kriss (vo, flute, accordion),
Thomas Aichinger (piano, git), Mathias Vorauer (b), Johann Öttl (tr),
Manuel Schöneegger (trombone, clarinet), Robert Aichinger (dr)

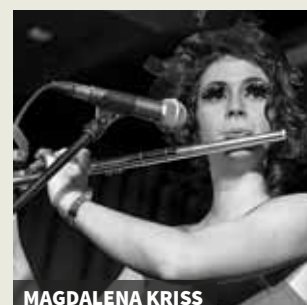
KITTY HOFF



MALENE MORTENSEN



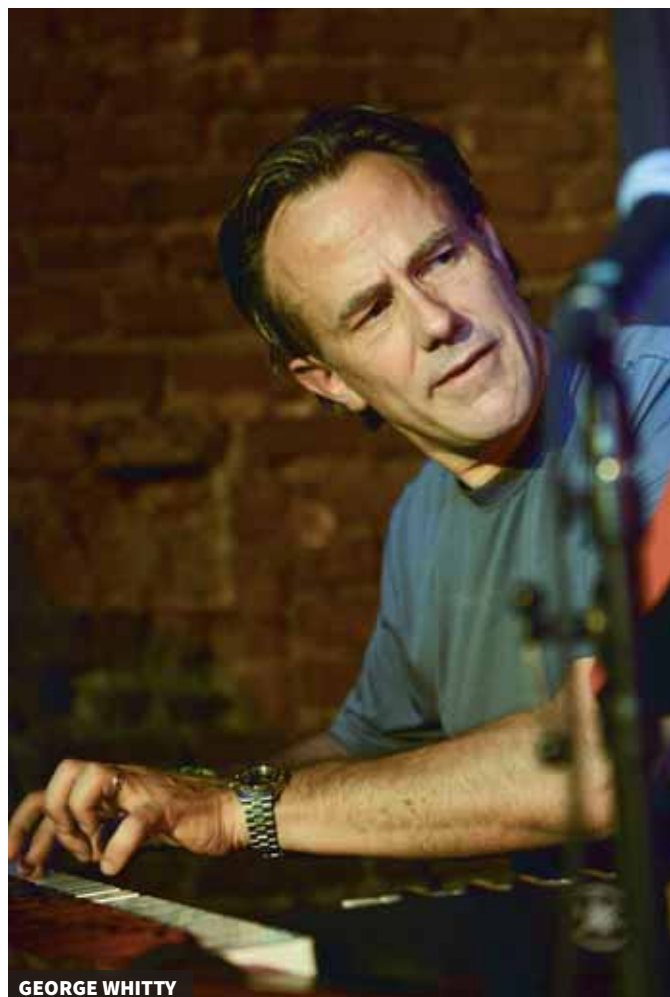
MALIA



MAGDALENA KRISS



MARTIN TINGVALL



GEORGE WHITTY



VINCENT GAFFET



KYRIE KRISTMANSON



RACHELLE GARNIEZ



BILLY COBHAM

28.01. Trialogo/Emil & Eduard

Emil Gall (voc), Eduard Israelov (piano), Martin Schärfl (accordion, clarinet, sax), Rosemarie Karrasch (git), Ted Matschi (b, voc)

04.02. Stefan Leonhardsberger – Da Billi Jean is ned mei Bua**22.02. Charly Böck Percussion Trio – „The Sound of Drums“**

Charly Böck (perc), Roland Duckarm (dr, perc),
Werner Treiber (dr, perc)

11.03. Beady Belle

Beate S. Lech (voc), David Wallumrod (piano), Marius Reksjø (b), Erik Holm (dr)

25.03. Jacob Karlzon III

Jacob Karlzon III (piano), Hans Andersson (b), Robert Mehmet Ikiz (dr)

19.04. Steps of Spirit

Charles Leimer (keys), Lipa Majstrovic (voc), Alberto Barreira (sax),
Paul Tietze (b), Tommy Eberhard (dr, perc)

28.04. Silje Nergaard

Silje Nergaard (voc), Håvar Bendiksen (git), Nils Einar Vinjor (git)

06.05. Dave Weckl Acoustic Band

Dave Weckl (dr), Gary Meek (sax), Makoto Ozone (piano/ hammond B3),
Tom Kennedy (b)

20.05. Chris Minh Doky & The Nomads

Chris Minh Doky (b), Dean Brown (git), George Whitty (keys),
Lionel Cordew (dr)

10.06. TRAM des Balkans

Vincent Westphal (voc, clarinet), Vincent Gaffet (voc, accordion),
Diego Meymarian (voc, violine, mandolin, banjo), Sylvain Lacombe (b),
Mathieu Cervera (perc)

30.09. Mo Kenney

Mo Kenney (voc, git)

07.10. Ashia & The Bison Rouge

Ashia Grzesik (voc, cello)

21.10. Julia Biel

Julia Biel (voc, git, piano), Idris Rahman (b), Saleem Raman (dr)

28.10. Olivia Trummer

Olivia Trummer (voc, piano), Paul Kleber Kontra (b), Rainer Winch (dr)

04.11. Ingolstädter Allstar-Band

32. Ingolstädter Jazztage

05.11. Jeff Lorber Group

Jeff Lorber (keys), Eric Marienthal (sax), Jimmy Haslip (b), Gary Novak (dr)
32. Ingolstädter Jazztage

18.11. Marcin Wasilewski Trio feat. Joakim Milder

Marcin Wasilewski (piano), Slawomir Kurkiewicz (b), Michael Miskiewicz (dr),
Joakim Milder (sax)

06.12. Erika Stucky „Spidergirl“

Erika Stucky (voc, accordion, video), Lukas Niggli (dr),
Terry Edwards (b, git, keys, sax)



JACOB KARLZON III



DAVE WECKL



CHRIS MINH DOKY



ERIC MARIENTHAL



JULIA BIEL



ERIKA STUCKY | TERRY EDWARDS



MO KENNEY



SILJE NERGAARD



ASHIA GRZESIK

24.01. Rigmor Gustafsson

Rigmor Gustafsson (voc), Daniel Karlsson (piano), Martin Höper (b),
Chris Montgomery (dr)

31.01. Austria 4+ – Für a Handvoll Schilling**17.02. Radio Europa**

Joerg Widmoser (violine), Andreas Wiersich (git), Wolfgang Lell Accordeon (git),
Alex Bayer (b), Roland Duckarm (dr, perc)

02.03. Quadro Nuevo – TANGO

Mulo Francel (sax, clarinets), Andreas Hinterseher (bandoneon, accordion),
Evelyn Huber (harp, salterio), Chris Gall (piano), D.D. Lowka (b, perc)

24.04. Mathias Eick

Mathias Eick (tr), Andreas Ulvo (piano), Haakon Aase (violin), Audun Erlien (b),
Torstien Lofhus (dr)

11.05. Lakecia Benjamin

Lakecia Benjamin (sax), Elizabeth Kogiones (voc), Corey Bernhard (keys),
Jameison Ledonio (git), Solomon Dorsey (b), Eric Brown (dr)

17.06. Hazmat Modine

Wade Schumann (diatonic harmonica, git, banjitar, lead voc),
Mazz Swift (voc, violin) Joseph Daley (sousaphone), Erik Della Penna
(banjo, git, lead & background voc), Michaela Gomez (git, banjitar, steel git),
Tim Keiper (dr, perc), Pamela Fleming (tr, flugelhorn), Steve Elson
(sax, clarinet, duduk, flute)

19.07. Dean Brown/Bill Evans Band

Dean Brown (git), Bill Evans Band (sax), Dennis Chambers (dr), Darryl Jones (b)

08.07. Stromsparplan

Amelia Hansen (voc, perc), Florian Schumacher (voc, git), Daniel Profendiner
(voc, git, ukulele, perc), Ralf Naumann (voc, banjo, mandolin, git),
Kevin Dunne (voc, mandoline, bodhran) Rudi Beck (voc, cello),
Ilka Bewerunge (dr), Björn Giesler (b, accordion)

13.07. Isabel Casas y Cuba Vista

Isabel Casas (voc), Matthias Preissinger (piano),
Harald Kuhn (tr), Jürgen Junggeburth (b), Roman Seehon (dr, perc),
Charly Böck (congas, bongos)

12.10. Beady Belle

Beate S. Lech (voc), Andreas Bye (dr), Marius Reksj (b),
Anders Aarum (piano, keys)

26.10. Michael Landau Group

Michael Landau (git, voc), Reggie Hamilton (b), Gary Novak (dr)

02.11. Töchter und Söhne Ingolstadts

Christina Jung (voc), Joey Finger (tr), Matthias Hetzer (dr), Simon Mack
(piano), Daniel Schmidt (sax), Uli Schiekofer (b), Charly Böck (perc)

33. Ingolstädter Jazztage – Ingolstädter Szene**03.11. Etienne M'Bappé & The Prophets**

Etienne M'Bappé (b, voc) & The Prophets Christoph Cravéro (piano, keys)
Nicolas Viccaro (dr), Anthony Jambon (git), Clément Janinet (violin), Arno de
Casanove (tr), Hervé Gourdikian (sax)

23.11. Malia

Malia (voc) Edwin Sanz (dr), Alex Wilson (piano), Dimitri Christopoulos (b)



ELIZABETH KOGIONES



ISABEL CASAS



BEADY BELLE



CHRISTINA JUNG



MATHIAS EICK | AUDUN ERLIEN





BILL EVANS | DEAN BROWN

22.02. Sarah Ferri

Sarah Ferri (voc, piano), Pablo Casella (git), Kobe Boon (b),
Jasmijn Lootens (cello), Jonathan Callens (dr)

22.03. TRAM des Balkans

Vincent Westphal (voc, clarinet), Vincent Gaffet (voc, accordion),
Diego Meymarian (voc, violine, mandolin, banjo), Sylvain Lacombe (b),
Mathieu Cervera (perc)

29.03. Oz Noy

Oz Noy (git), Jimmy Haslip (b), Keith Carlock (dr)

23.04. Balázs Elemér Group

Balázs Elemér (dr), Group Flora Kiss (voc), Milan Szakonyi (voc),
Jozsef Balzs (piano), Aron Komjati (git), Pecek Lakatos Krisztian (b),
Jozsef Czibere (perc)

03.05. Iyeoka

Iyeoka Okeowo (voc)

21.05. Marilyn Mazur Trio

Marilyn Mazur (dr, perc, piano, voc), Josefine Cronholm (voc),
Krister Jonsson (git)

11.10. Ida Sand Trio

Ida Sand (piano, voc), Dan Berglund (b), Sebastian Agren (dr)

24.10. Randi Tytingvag Trio

Randi Tytingvag (voc, piano), Dag S. Vagle (git, backing voc),
Erlend Aasland (banjo, cavaquinho, tenor-git, backing voc)

22.11. Mulo Francel & Friends

Mulo Francel (sax, clarinet), David Gazarov (piano), Sven Faller (b),
Robert Kainar (dr)

29.11. Doran/Stucky/Studer/Jordi – „Jimi Hendrix Project“

Christy Doran (git), Erika Stucky (voc), Fredy Studer (dr), Tomy Jordi (b)



VINCENT GAFFET



OZ NOY



JOSEFINE CRONHOLM



SARAH FERRI





American Songbirds	2014
Anna Aaron	2012, 2014
Beady Belle	2013, 2015, 2016
Die Knödel	1994
Elements	1994
Fanfare Ciocarlia	2000
Farafina	1994, 1999
Farlanders	2000
Gemini – Gemini	1996
Grafitti	1994
Grandmothers of Invention	2013
Hazmat Modine	2010, 2013, 2016
Klaus Doldinger & Passport	1997
Le Band	1995
Lost Tribe	1995
Matalex	1998
Metro	1996, 2000
Mezzoforte	2002
Moscow Art Trio	2010
Pili Pili	1998, 2012
Quadro Nuevo	2000, 2002, 2003, 2004, 2005, 2011, 2016
Sophie Hunger	2011
soulounge	2004
Spencer Davis Group	2004
Steps Ahead	1995
The Bahama Soul Club	2009
The Brecker Brothers	1995
The Jazz Crusaders	1996, 1997, 2001
The Tab Two	1996
The Yellowjackets	2000, 2008
The Zawinul Syndicate	1994, 1999
Third Rail	2014
Tingvall Trio	2014
tok, tok, tok	2007
TRAM des Balkans	2014, 2015, 2017
Tuck & Patti	2001, 2003, 2013
Zap Mama	2009

Aaron, Anna	2012, 2014
Appleton, Pat	2009
Biel, Julia	2015
Casas, Isabel	2016
Cicero, Roger	2004
Cronholm, Josefine	2017
Daulne, Marie	2009
Ellis, Sydney	1994
Ferri, Sarah	2017
Frankie, Kat	2011
Gall, Jessica	2013
Gallo, Manou	2004
Grzesik, Ashia	2015
Gustafsson, Rigmor	2016
Hoff, Kitty	2014
Hunger, Sophie	2011
Kenney, Mo	2015
Knaus, Ulita	2009
Lyambiko	2002
Malia	2012, 2014, 2016
Mortensen, Malene	2008, 2014
Nergaard, Silje	2012, 2015
Norby, Cäcilie	2008
Nyolo, Sally	1998
Ochsenknecht, Uwe	2002
Okoawo, Iyeoka	2017
Onabule, Ola	2008
Purim, Flora	1996
Sand, Ida	2012, 2017
Sitson, Gino	2003
Slettahjell, Solveig	2012
Stucky, Erika	2008, 2009, 2013, 2015, 2017
Tuomi, Kristiina	2005, 2010
Tytingvag, Randi	2017
Warren, Krystle	2013
Zabine	2001

Allhoff, Tim	2010
Beard, Jim	2000
Beasley, John	1993
Caine, Uri	1997
Christen, Yojo	2014
Coster, Tom	1999
DiGioia, Roberto	1997
Duke, George	2010
Elias, Eliane	2001
Forman, Mitch	1994, 1996, 2000
Goldings, Larry	1994
Hof, Jasper van 't	1998, 2008, 2012
Holzmann, Adam	1994
Horvath, Peter	2005
Husband, Gary	1995
Irving III, Robert	2002
Karlzon, Jacob	2015
Kikosk, David	1993 1995
Lorber, Jeff	2015
Nuss, Hubert	2008
Rachel Z	2000, 2002
Rantala, Iiro	2007
Ruiz, Otmaro	2000, 2007
Sparks, Bobby	2011
Takase, Aki	1995, 1999
Tingvall, Martin	2013
Trummer, Olivia	2015
Wasilewski, Marcin	2015
Whitty, George	1995, 2014, 2015
Wollny, Michael	2012
Yamanaka, Chihiro	2012
Zawinul, Joe	1994, 1999

Aarset, Eivind	2002
Bourelly, Jean-Paul	1998, 2005
Brown, Dean	1995, 1999, 2011, 2015, 2016
Bullock, Hiram	1995, 1999, 2000, 2003
Fiuczynski, Dave	2000, 2001
Foley	1995, 1997
Ford, Robben	2001, 2003
Gambale, Frank	1995, 1999, 2007
Gilmore, David	1997, 1998, 2002, 2010
Henderson, Scott	1994, 1999, 2003, 2009
Holdsworth, Allan	1997, 2007
Johnny A	2011
Kahn, Steve	1993
Krantz, Wayne	1995
Lê, Nguyễn	1997, 2002
Loeb, Chuck	1994, 1996, 2000
Noy, Oz	2012, 2017
Poulson, Gary	1995, 1999
Reid, Vernon	2004
Richard S.	1996
Rogers, Adam	1993, 1994, 1995, 1999, 2005
Scofield, John	1994
Stein, Mitch	1994, 2010
Stern, Leni	1993, 1995, 2009
Stern, Mike	1993, 1995, 2002, 2004, 2006, 2013
Ulmer, James Blood	2003
Wakenius, Ulf	1994
Weinert, Susan	1995, 2004

MUSICIANS

SELECTION

1993 – 2017 JAZZ AND MORE

Bürgerhaus|diagonal.
Club Concerts

Benjamin, Casey	2010
Benjamin, Lakecia	2016
Berg, Bob	1993
Brecker, Michael	1995
Carter, James	1994, 2004
D ´ Rivera, Paquito	1996
Doldinger, Klaus	1993, 1997
Evans, Bill	1993, 1995, 1996, 1999, 2005, 2010, 2013, 2016
Finkel, Sigi	1996, 1998
Franceschini, Bob	2002, 2004, 2006
Garrett, Kenny	2000
Kelly, Grace	2010
Konitz, Lee	1998
Liebman, David	1994
Malach, Bob	1993, 1995, 2008
Marienthal, Eric	2015
Murray, David	1994
Potter, Chris	1995
Puschnig, Wolfgang	1996
Sanders, Pharoah	2003
Thomas, Gary	1993, 2002
Thompson, Barbara	1996



SAX

Antolini, Charly	1993
Bell, Poogie	2005, 2010
Blackman, Cindy	2001, 2002, 2013
Bozzio, Terry	2013
Brechtlein, Tom	2014
Bruford, Bill	1998
Calhoun, Will	1998, 2003
Carlock, Keith	2017
Carrington, Terri Lyne	1996, 2002
Chambers, Dennis	1993, 1994, 2000, 2002, 2011, 2016
Cobham, Billy	1995, 2014
Colaiuta, Vinnie	1993
Cordew, Lionel	2015
Danzinger, Zach	1995
Elemér, Balázs	2017
Foster, Al	1995
Gottlieb, Danny	1994, 1996
Grey, Carola	1997
Haffner, Wolfgang	1996, 2000
Hiseman, Jon	1996
Holmes, Rodney	1995, 1997, 1999
Jackson, Ronald Shannon	1994
Mazur, Marilyn	2017
Miles, Buddy	1997
Moreira, Airtó	1996
Motian, Paul	1998
Mouzon, Alphonse	1993, 2003
Novak, Gary	1997, 2007, 2010, 2015, 2016
Nussbaum, Adam	1993
Schaefer, Eric	2012
Smith, Steve	1999
Stewart, Bill	1994
Wackerman, Chad	2000, 2007
Weckl, Dave	1993, 1995, 1998, 2002, 2012, 2013, 2015
Wertico, Paul	1994, 2006
White, Lenny	1995

Andrews, Jeff	1995, 1999
Bailey, Victor	1995, 1996, 1999, 2000, 2005, 2010
Berlin, Jeff	1993, 2003
Caron, Alain	1993, 1995, 2000, 2007, 2014
Cohen, Avishai	2007
Diener, Christian	2006, 2008, 2014
Doky, Chris Minh	1999, 2015
Egan, Mark	1994, 1996, 2010
Garrison, Matt	2002, 2003
Genus, James	1995, 1997
Goines, Lincoln	1993, 1995, 2002, 2007
Grainger, Gary	1994
Grenadier, Larry	1995
Hamilton, Reggie	2016
Haslip, Jimmy	2000, 2007, 2008, 2015, 2017
Hattler, Hellmut	1996, 2005
Hellborg, Jonas	1993, 1999, 2002
Irwin, Dennis	1994
Jackson, Anthony	1993, 1994
Jenkins, Ronald	1993, 1994, 1995
Johnson, Jimmy	2007
Jones, Darryl	2002, 2012, 2016
Kennedy, Tom	1998, 2002, 2013, 2015
Kruse, Eva	2012
Lefebvre, Tim	1999
M'Bappé, Etienne	2014, 2016
Pattitucci, John	1993
Swallow, Steve	1998
Tacuma, Jamaaladeen	1995, 1998, 2003
Wimbish, Doug	1998, 2003
Wooten, Victor	2007, 2011

BASS

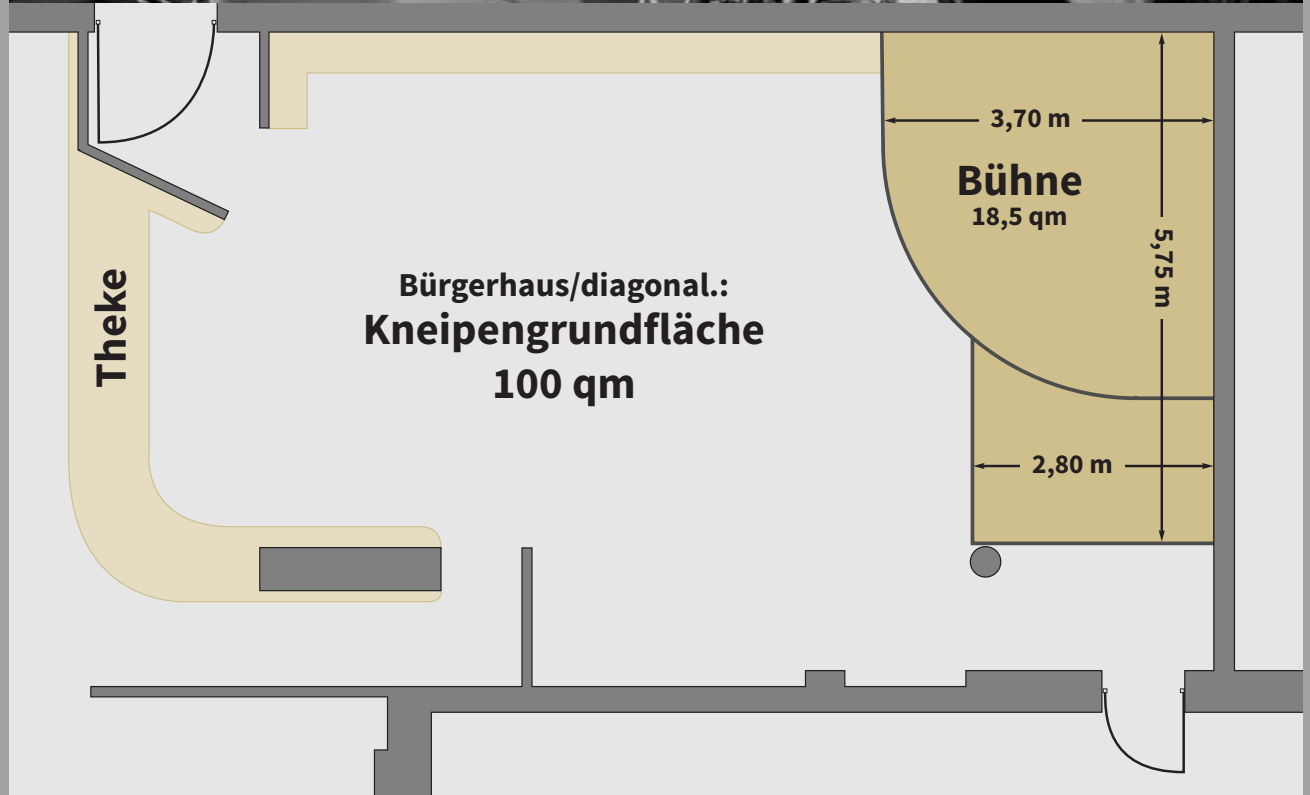


Brecker, Randy	1995, 1999
Eick, Mathias	2016
Hargrove, Roy	1999
Kraus, Joo	1996, 2003, 2005, 2009
Scott, Christian	2012
Soloff, Lew	1996
Wheeler, Kenny	1999
Anderson, Ray	1996
Henderson, Wayne	1996
Manieri, Mike	1995
Badrena, Manolo	1994, 1995, 1999
Gurtu, Trilok	1997, 1998
Mazur, Marilyn	2017



TRUMPET
TROMBONE
VIBES
PERC

STAGE



DER CLUB

1993 – 2017
JAZZ AND MORE

Bürgerhaus|diagonal.
Club Concerts



PROGRAM SELECTION



1993 – 2005: Maro Karmann & Jan Rottau
(Maro Karmann, Rachel Z und Jan Rottau, 2000)



2006 – 2017: Franz Werthmann & Jan Rottau
(Marilyn Mazur und Franz Werthmann, 2017)

THE PUB



1993 – 2002:
Klaus Richters



2003 – 2009:
Eugen Hoffart



2010 – 2017:
Norbertus & Reinhard von Jordans

PHOTOGRAPHERS



Reinhard Dorn
(Dee Dee Bridgewater und Reinhard Dorn, 2003)



Christian Pacher
(Christian Pacher und Nils Landgren, 2004)



